

Componente curricular:	Tópicos na Diacronia do Português
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Mudanças Morfossintáticas do Latim ao Português
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET377
Ementa:	Análise pormenorizada de aspectos específicos da diacronia do português.
Conteúdo programático:	1. O núcleo do sintagma nominal: o nome substantivo 2. Efeitos da sócio-história na formação do léxico da língua portuguesa 3. Estudo de campo-semântico-lexical na história do português 4. A sufixação em bases lexicais nominais: estudo sincrônico / diacrônico 5. Aspectos do sintagma verbal do latim para o português 6. Os verbos de padrão especial: mudanças ocorridas do latim para o português (mudanças fônicas, regularizações por analogia) 7. Processos de gramaticalização dos verbos <i>haver</i> , <i>ter</i> , <i>ser</i> , <i>estar</i> , <i>jazer</i> , <i>andar</i> em seqüências verbais 8. A voz pronominal: o se apassivador, indeterminado, reflexivo / reciprocó e ergativo.

Componente curricular:	A Língua Portuguesa no Período Arcaico
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Língua Portuguesa no Domínio da România
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Análise das características sócio-históricas e lingüísticas do período arcaico da língua portuguesa, com base na produção escrita dos finais do século XII aos inícios do século XVI.
Conteúdo programático:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fontes do português arcaico 2. A <i>scripta conservadora latino-romance</i> e a implementação das <i>scriptae</i> em língua portuguesa 3. A questão dos primeiros documentos 4. Leitura de textos arcaicos 5. Características morfossintáticas, sintáticas e lexicais da primeira fase do período arcaico 6. A pontuação medieval 7. A Dinastia de Avis e o novo cenário sócio-cultural e lingüístico em Portugal 8. Mudanças lingüísticas atestadas na segunda fase do período arcaico.

Componente curricular:	A Língua Portuguesa no Século XVI
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68 h
Pré-requisito:	A Língua Portuguesa no Domínio da România
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET293
Ementa:	Estudo da língua portuguesa no século XVI através de textos e/ou da análise linguística das primeiras gramáticas.
Conteúdo programático:	1. Do português arcaico para o moderno 1.1 Características linguísticas definidoras 1.2 A <i>Carta de Pero Vaz de Caminha</i> como representante da transição 2. Panorama sócio-histórico dos Quinhentos em Portugal 2.1 Do manuscrito para o texto impresso 2.2 Novos modelos literários e culturais 2.3 O latim, o português e o castelhano, "línguas de cultura" no Portugal quinhentista 3. A normatização da língua portuguesa 3.1 A gramatização: Fernão de Oliveira e João de Barros 3.2 A apologia e defesa da língua portuguesa; João de Barros, Pero de Magalhães de Gândavo.

Componente curricular:	Introdução aos Estudos Dialetais
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Introdução ao Estudo da Língua Portuguesa
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET 101
Ementa:	Apresentação da fundamentação teórica para o desenvolvimento dos estudos no campo da Dialectologia
Conteúdo programático:	1. Conceitos básicos: Dialectologia, dialeto, sistema, norma, fala, variação, mudança linguística 2. Dialectologia versus Sociolinguística: objetivos comuns; diversidade de métodos; apresentação de resultados 3. Os fundamentos históricos da Dialectologia 4. A metodologia dialetal. A Geografia Linguística

Componente curricular:	Variação Sociolinguística no Português do Brasil - Morfossintaxe
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Língua Portuguesa no Brasil
Módulo:	20 alunos
Natureza:	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado)
Curso (s):	402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado)
	401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado)
Equivalência:	LET285
Ementa:	Estudo da variação linguística do português do Brasil, no nível da morfossintaxe, a partir do enfoque teórico-metodológico da Sociolinguística Variacionista.
Conteúdo programático:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Os fundamentos teóricos e conceituais da pesquisa sociolinguística 2. Os fundamentos metodológicos da pesquisa sociolinguística 3. Análise variacionista de aspectos da morfossintaxe do português do Brasil

Componente curricular:	Variação Sociolinguística no Português do Brasil - Fonologia
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Língua Portuguesa no Brasil
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado)
	401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da variação linguística do português do Brasil, no nível da fonologia, a partir do enfoque teórico-metodológico da Sociolinguística Variacionista.
Conteúdo programático:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Os fundamentos teóricos e conceituais da pesquisa sociolinguística 2. Os fundamentos metodológicos da pesquisa sociolinguística 3. Análise variacionista de aspectos da fonologia do português do Brasil

Componente curricular:	Variação e Ensino da Língua Portuguesa no Brasil
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Variação Sociolinguística no Português do Brasil - Morfossintaxe
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da variação sociolinguística no Brasil, focalizando a avaliação social das variáveis lingüísticas e a construção de uma norma padrão para o ensino da língua portuguesa.
Conteúdo programático:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Os fundamentos teóricos e conceituais da pesquisa sociolinguística no nível da avaliação social da variável lingüística e o conceito de gramática no âmbito da teoria sociolinguística 2. Os fundamentos metodológicos da pesquisa acerca do problema da avaliação social da produção das variáveis lingüísticas 3. Aplicação de testes de produção e avaliação social das variáveis lingüísticas 4. Análise da introdução da variação sociolinguística nos programas de ensino de língua portuguesa e discussão de alternativas.

Componente curricular:	Variação Diatópica no Português
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Introdução aos Estudos Dialetais
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LEI1375
Ementa:	Análise e sistematização de variantes diatópicas do português do Brasil e/ou do português de Portugal
Conteúdo programático:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceito de variação diatópica 2. Dialectologia monodimensional e dialectologia pluridimensional 3. A variação diatópica no português do Brasil: dados históricos e descrição geolinguística atual 4. Áreas dialetais do português brasileiro; análise de fenômenos definidores de regiões.

Componente curricular:	Semântica na Dialectologia de Língua Portuguesa
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Introdução aos Estudos Dialetais e Introdução à Semântica
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET374
Ementa:	Apresentação crític dos problemas de ordem semântica que ocorrem na investigação dialectológica do português.
Conteúdo programático:	1. Pressupostos teóricos para o estudo no campo da semântica 2. Semântica e Dialectologia: implicações na elaboração de questionários para a investigação de campo 3. Semântica e interpretação de dados de campo: uma visão a partir de inquéritos lingüísticos rurais e / ou urbanos 4. Resultados da pesquisa de campo à luz dos princípios da semântica.

Componente curricular:	A Geolinguística Europeia
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Introdução aos Estudos Dialetais
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Apresentação dos caminhos seguidos pela Geolinguística europeia e dos diferentes tipos de resultados produzidos.
Conteúdo programático:	1. Os fundamentos da Dialectologia europeia: de Guilliéron ao ALiR. 2. A Geolinguística na Europa: atlas de primeira geração; atlas de segunda geração; atlas de terceira geração. 3. A Geolinguística em Portugal: 3.1 Histórico dos estudos dialetais em Portugal 3.2 O LL.B. (Inquérito Lingüístico Bólido) 3.3 O Atlas Lingüístico-Etnográfico de Portugal 3.4 Portugal no ALiR 3.5 Portugal no ALE

Componente curricular:	A Geolinguística no Brasil
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Introdução aos Estudos Dialetais
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalecia:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo do desenvolvimento da Geolinguística no Brasil, a partir dos atlas lingüísticos publicados e em andamento.
Conteúdo programático:	1. Os estudos dialetais no Brasil: histórico e desenvolvimento 2. A geografia lingüística como método da Dialectologia. 3. A geografia lingüística no Brasil: 3.1 Os atlas regionais publicados 3.2 Os atlas regionais em curso 3.3 O Atlas Lingüístico do Brasil 4. A contribuição da Dialectologia ao conhecimento do português brasileiro.

Componente curricular:	Metodologia dos Estudos Dialetais
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Introdução aos Estudos Dialetais
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalecia:	Sem equivalência
Ementa:	Apresentação crítica dos diferentes caminhos seguidos pela Dialectologia da sua origem ao momento atual.
Conteúdo programático:	1. Dialectologia: questões metodológicas 2. A Geolinguística como método da Dialectologia 3. Dialectologia monodimensional e Dialectologia pluridimensional 4. Modernas técnicas geolinguísticas: da coleta de dados à apresentação de resultados.

Componente curricular:	Estudo da Norma Lingüística Urbana Culta do Brasil em Tempo Real
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Língua Portuguesa no Brasil
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET276
Ementa:	Estudo dos dialetos urbanos brasileiros a partir do Projeto NURC, com fundamento metodológico na análise de mudanças lingüísticas em tempo real de curta duração.
Conteúdo programático:	1. Introdução ao estudo de normas lingüísticas 2. O Projeto de Estudo da Norma Lingüística Urbana Culta no Brasil 3. A variação e a mudança lingüística no português do Brasil, a partir dos dados do Projeto NURC.

Componente curricular:	Tópicos em Análise Sintática
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Sintaxe da Língua Portuguesa
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET238
Ementa:	Diferentes abordagens na análise de aspectos sintáticos da língua portuguesa
Conteúdo programático:	1. Os determinantes em português 2. Os advérbios na língua falada 3. A predicação 4. A sentença numa perspectiva funcionalista 5. A coesão seqüencial 6. Operadores argumentativos 7. Reestruturação do sistema pronominal

Componente curricular:	A Língua Portuguesa na Interacção Verbal
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalecia:	Sem equivalência
EMENTA:	Estudo dos elementos constitutivos da interacção verbal, com ênfase na interacção face a face.
Conteúdo programático:	1) Conceitos básicos da Análise da Conversação a. Turno b. Mudança de turno c. Marcadores conversacionais d. Unidades comunicativas/discursivas 2) Interacção face a face a. Princípios de preservação das faces 3) Digressões

Componente curricular:	Sintaxe do Português Falado
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Sintaxe da Língua Portuguesa e Português na Interacção Verbal
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Análise de aspectos sintáticos do português falado.
Conteúdo programático:	1 Modalidade oral X modalidade escrita: aspectos relevantes 2 Estruturação do período 2.1 Coordenação 2.2 Subordinação: sentenças integrantes e satélites 2.3 Relativização 2.4 Correlação 2.5 Marcadores conversacionais 3 Unidades comunicativas 3.1 O dito e o novo 3.2 A topicalização 3.3 Urvénteses e digressões 4 A intensificação 4.1 O emprego de advérbios 4.2 O emprego de preposições 5 A diacursivização

Componente curricular:	Fundamentação Científica no Ensino da Língua Materna
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Língua Portuguesa no Brasil
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET 371
Elemento:	Discussão das possibilidades e conveniência de harmonizar uma visão científica da língua às funções do ensino da língua portuguesa nos níveis fundamental e médio.
Conteúdo programático:	1 Introdução às relações entre a Linguística e o ensino da língua portuguesa como língua materna 2 Avaliação crítica da prática do ensino da língua portuguesa nos níveis fundamental e médio 2.1 Ensino da leitura 2.2 Ensino da escrita 2.3 Ensino da gramática 2.4 O espaço da língua falada 2.5 A questão da correção: o que corrigir, como corrigir e por que corrigir 3 O continuum das normas linguísticas: normas vernáculas, normas cultas e norma padrão 4 Os usos linguísticos vernáculos e o ensino da língua portuguesa. 4.1 Variação lexical e estilo 4.2 Variação fônica e ortografia 4.3 Variação morfossintática e escrita

Componente curricular:	Leitura e Escrita em Língua Portuguesa
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Morfologia da Língua Portuguesa
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo das estratégias de leitura e escrita aplicadas ao ensino da língua portuguesa.
Conteúdo programático:	1. Estudo e discussão de categorias básicas: leitura / escrita, oralidade / escrita, letramento / alfabetização, autoria/ letramento, texto / discurso, etc. 2. Aspectos cognitivos da leitura / escrita 3. Leitura / escrita e o seu caráter sócio-histórico 4. A problemática da leitura / escrita na sala de aula 5. Análise de práticas discursivas (leitura / escrita) / cenas de sala de aula 6. Elaboração e execução de projetos de leitura / escrita

Componente curricular:	Tópicos em Morfologia
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Morfologia da Língua Portuguesa
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET238
Ementa:	Diferentes abordagens na análise de aspectos morfológicos da língua portuguesa.
Conteúdo programático:	1 Estudo dos processos de formação de palavras 1.1 Composição 1.2 Derivação 1.3 Outros processos 2 Estudos de aspectos da formação dos verbos em português 2.1 Verbos regulares 2.2 Verbos irregulares 3 Aprofundamento do estudo de aspectos da formação dos nomes e adjetivos em português

Componente curricular:	Gêneros Textuais em Língua Portuguesa
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Introdução à Análise Textual
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalecia:	LET373
Entenda:	Estudo da estruturação de textos em português, com ênfase na análise de gêneros textuais e nos pressupostos da Lingüística Textual e da Análise do discurso.
Conteúdo programático:	1 Revisão de conceito básicos, com base na atividades desenvolvidas em Introdução à Análise Textual 2 Gêneros textuais 2.1 Textos falados: conceitos básicos 2.2 Análise de textos falados 2.3 Textos escritos: conceitos básicos 2.4 Análise de textos escritos 3 Relações entre coesão e coerência 4 Coesão e coerência: produção textual e o ensino de língua materna 5 Gêneros textuais e ensino de língua materna

Componente curricular:	Estratégias Argumentativas em Língua Portuguesa
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Introdução à Análise Textual
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da estruturação de textos em português, com ênfase na Pragmática e nos pressupostos teóricos da Lingüística Textual, da Análise do Discurso e da Lingüística Aplicada.
Conteúdo programático:	1 Relações entre a Lingüística Textual, a Análise do Discurso e a Lingüística Aplicada 2 Revisão dos conceito de textualidade 2.1 Coesão 2.2 Coerência 3 A interação pela linguagem: a lingüística pragmática 3.1 Argumentação 3.2 Operadores argumentativos do português

COMPONENTES CURRICULARES DE LITERATURA BRASILEIRA
EMENTAS E PROGRAMAS

I. COMPONENTES CURRICULARES OBRIGATÓRIOS:

Componente curricular:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalecia:	LET110
Ementa:	Estudo das representações da diferença cultural produzidas entre os séculos XVI e XIX e de sua contribuição para a narrativa da nacionalidade.
Conteúdo programático:	1. Nação e consciência nacional; o desenvolvimento dos conceitos 2. A construção do imaginário da diferença brasileira 3. O caráter empenhado da literatura brasileira 4. O projeto pedagógico da intelectualidade local 5. Contra-narrativas da identidade: as fissuras do projeto de construção da nação

Componente curricular:	O Cânone Literário Brasileiro
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalecia:	LET111
Ementa:	Estudo de obras representativas do cânone literário brasileiro.
Conteúdo programático:	1. Cânone, literatura, literariedade: leitura genealógica dos conceitos 2. A historicidade dos critérios de atribuição do valor literário 3. Roteiros de leitura e repertórios construídos pela classe letrada 4. Estudo de obras consagradas 5. A perda do consenso e a relatividade dos valores: aporias da contemporaneidade

Componente curricular:	A Literatura Brasileira Contemporânea
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letra , Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso(s):	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LETU12
Ementa:	Estudo de textos literários publicados nos séculos XX e XXI.
Conteúdo programático:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Modernidade, modernização modernismo e pós-modernismo: conceituação e histórico 2. Apogeu e declínio das vanguardas 3. A participação da literatura no projeto de modernização da sociedade brasileira 4. Leitura e análise de obras literárias produzidas no século XX.

2. COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS:

Componente curricular:	Literatura Brasileira e Outras Linguagens
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da interlocução entre discurso literário e outras linguagens artístico-culturais.
Conteúdo programático:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceitos básicos das linguagens artístico-culturais analisadas 2. O processo de leitura dos signos 3. Exercícios de interpretação de textos literários e de outras produções artísticas e culturais 4. Relações intersemióticas: o processo de tradução 5. Dialogismo, intertextualidade e interdiscursividade

Componente curricular:	Relações de Gênero e Literatura Brasileira
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 102 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo de representações de gênero em textos literários.
Conteúdo programático:	1. Gênero e sexo: entre a essencialização e a relativização dos conceitos 2. A violência simbólica nas representações literárias dos gêneros 3. O processo de revisão do cânone a partir do advento do feminismo 4. Leitura de obras da literatura brasileira a partir da perspectiva dos estudos de gênero

Componente curricular:	Etnicidade e Literatura Brasileira
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 102 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo de representações da diversidade étnica em textos literários, focalizando-se as hierarquias raciais instituídas e a sua reversão.
Conteúdo programático:	1. Identidade, raça, etnia: visão histórica dos conceitos 2. A violência simbólica nas representações literárias de raça e etnia 3. As narrativas da identidade étnica e racial construídas pela literatura brasileira 4. O processo de revisão do cânone a partir dos estudos raciais 5. As políticas da identidade versus a desconstrução da visão essencialista na literatura brasileira

Componente curricular:	Literatura e Representações de Regionalidade
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET272
Ementa:	Estudo da produção literária de autores brasileiros enfocando as inter-relações entre o local e o nacional.
Conteúdo programático:	1. Regional versus nacional: a trama dos conceitos 2. Norte versus Sul: a constituição dos dois Brasis 3. Imagens do sertão na literatura brasileira 4. As representações da identidade na literatura considerada regionalista 5. Leitura e discussão de obras representativas da literatura baiana

Componente curricular:	A Crítica Literária no Brasil
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET241
Ementa:	Análise de conceitos operatórios e de estratégias de interpretação desenvolvidas pela crítica literária para a leitura da literatura e da cultura no Brasil.
Conteúdo programático:	1. Do rodapé à cátedra: o processo de especialização da crítica literária 2. Posições da crítica literária frente à questão da dependência cultural 3. Das metáforas orgânicas aos conceitos limítrofes: o trajeto da crítica brasileira 4. O diálogo com as reflexões sobre as relações entre o local e o global, produzidas fora do país 5. As querelas da crítica e a emergência dos Estudos Culturais 6. O ensaísmo contemporâneo

Componente curricular:	Literatura e Teatro no Brasil
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET114
Ementa:	Estudo de autores e/ou obras representativos da dramaturgia nacional.
Conteúdo programático:	1. O teatro enquanto gênero literário 2. A construção da cena: particularidades da representação teatral 3. Visão panorâmica do teatro brasileiro 4. Estudo de textos da dramaturgia brasileira

Componente curricular:	Poética e Poesia na Literatura Brasileira
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET112
Ementa:	Análise de textos representativos da poesia brasileira, sob perspectiva crítica.
Conteúdo programático:	1. Poética e poesia: visão histórica dos conceitos 2. Poesia e metalinguagem 3. Tradição e ruptura na poesia brasileira 4. Leitura e análise das obras selecionadas

Componente curricular: Literatura Infanto-Juvenil	
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo de textos destinados ao público infanto-juvenil e de estratégias de ensino que discutam a problemática da leitura.
Conteúdo programático:	1. Literatura infanto-juvenil: conceituação e histórico 2. A interlocução promovida entre texto e imagem: o papel da ilustração na literatura destinada a crianças e adolescentes 3. Técnicas e recursos desenvolvidos para estimular a atividade de leitura 4. Leitura e interpretação de obras literárias infanto-juvenis

Componente curricular: A Narrativa Literária no Brasil	
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET113 ou LET259
Ementa:	Estudo de formas narrativas (crônica, conto, novela, romance, autobiografia e memórias) a partir de um conjunto de obras de um ou mais autores.
Conteúdo programático:	Características do(s) gênero(s) estudo(s) 1. Discussão das obras a partir da perspectiva adotada: adequação ao gênero, inserção na produção do autor, propostas estéticas defendidas, posição ocupada na historiografia da literatura brasileira, tema , etc. 2. Leitura do contexto de produção e recepção das obras escolhidas para análise

Componente curricular:	Literatura Popular no Brasil
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET393
Entenda:	Estudo introdutório da literatura de tradição oral e popular nas suas diversas manifestações.
Conteúdo programático:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Especificidade do texto oral 2. A relação da literatura popular com a tradição 3. Performance e recepção das obras 4. A relação oral / escrito e o contexto sócio-cultural 5. Tipologia e características dos gêneros em verso e em prosa 6. Refuncionalização e prosificação

Componente curricular:	Literatura e Cinema no Brasil
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Entenda:	Estudos de adaptações de obras literárias para o cinema e/ou da relevância do diálogo entre essas duas linguagens para a produção cultural brasileira
Conteúdo programático:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Literatura e cinema: diferenças e aproximações 2. A contribuição da literatura para o desenvolvimento do cinema, no Brasil 3. A apropriação dos recursos cinematográficos pela literatura brasileira 4. Imagens e palavras em movimento: o processo de tradução intersemiótica 5. Leitura comparada de obras literárias e cinematográficas

Componente curricular:	Literatura e Cultura no Brasil
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudos dos trânsitos entre cultura erudita, cultura popular e meios de comunicação de massa.
Conteúdo programático:	1. Análise dos conceitos de literatura, cultura, cultura erudita, popular e de massa 2. O modernismo e a apropriação da cultura popular 3. A indústria cultural, a democratização dos meios de distinção social e o relativismo do valor do capital simbólico 4. O pós-modernismo como releitura da tradição moderna 5. Análise da produção literária e cultural moderna e contemporânea

Componente curricular:	Estudos Comparados de Literatura Brasileira
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Brasileira e a Construção da Nacionalidade
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudos da literatura brasileira em perspectiva comparatista.
Conteúdo programático:	1. Conceituação, histórico e fundamentos da Literatura Comparada 2. Contrapontos: Particular / Universal versus Local / Global 3. O comparativismo literário e os pressupostos da nova historiografia 4. Posições da crítica frente à questão da dependência cultural 5. Estudos literários X estudos culturais 6. Leitura de obras literárias brasileiras, em perspectiva comparatista

**COMPONENTES CURRICULARES DE LITERATURA PORTUGUESA
E DE LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA**
EMENTAS E PROGRAMAS

I. COMPONENTES CURRICULARES OBRIGATÓRIOS:

Componente curricular:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Departamento:	Letras Vernáculas
Carona Horária:	68h
Pré-requisito:	Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LETT106
Enunciado:	Estudo crítico de tema(s), autor(es) e/ou obra(s) literários e culturais portugueses, com ênfase nos séculos XVI e XVII, e de sua importância para o imaginário literário e cultural brasileiro.
Conteúdo programático:	1. Colonização. <ul style="list-style-type: none"> • Discurso e contra-discurso da colonização em <i>Os Lusíadas</i>. • Discurso e colonização nos Sermões do Padre Antônio Vieira. 2. Messianismo e nacionalismo português. <ul style="list-style-type: none"> • Messianismo e nacionalismo nos Sermões do Padre Antônio Vieira • O fim da narrativa do império e seus impasses: "Non ou a vã glória de mandar". 3. Influência e dependência cultural. <ul style="list-style-type: none"> • O <i>topos</i> retórico do <i>Locutus Amoenus</i> no imaginário literário e cultural. 4. Viagem. <ul style="list-style-type: none"> • Literatura de viagem e o imaginário do mar. • A viagem na Renascença portuguesa e no modernismo brasileiro. • Exotismo e as ambiguidades do discurso colonial português. 5. Originalidade autoral. <ul style="list-style-type: none"> • O problema da originalidade autoral nas cantigas da cultura oral da Idade Média. • Autoria, plágio e o problema da <i>imitatio</i> retórica • A tradição satírica da Idade Média à "baianidade". 6. Amor. <ul style="list-style-type: none"> • O sujeito amoroso masculino e o objeto amoroso feminino na lírica portuguesa e na lírica e música brasileira. • Inês de Castro como signo poético do amor em língua portuguesa.

2. COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS:

Componente curricular:	Estudos Comparados em Literatura de Países de Língua Portuguesa
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Introdução teórico-crítica ao estudo comparado das produções literárias e culturais de países de língua portuguesa.
Conteúdo programático:	1. Discurso pós-colonial, tensões geopolíticas, (trans)nacionalidade e lusofonia. 2. Imagens do Brasil, Portugal e "África" em obras de João Ubaldo Ribeiro, Antônio Lobo Antunes e Pepetela. 3. Identidade cultural, interlocução, multiculturalismo.

Componente curricular:	Estudos Comparados em Literatura Contemporânea de Países de Língua Portuguesa
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo comparado de produções literárias e culturais de países de língua portuguesa, com ênfase nos séculos XX e XXI.
Conteúdo programático:	1. A poesia africana de língua portuguesa, colonialidade e trânsitos culturais. 2. O modernismo brasileiro e a poesia caboverdiana: Manuel Bandeira, Osvaldo Alcântara, Ovídio Martins, Onésimo Silveira. 3. A poesia moçambicana de Luís Carlos Patrâquim e Eduardo White e a poesia de Carlos Drummond de Andrade.

Componente curricular:	<u>Trânsitos Culturais I</u>
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	2º Ano
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Fimeta:	Estudo de interlocuções literárias e culturais entre países afro-ibero-americanos.
Conteúdo programático:	1. Demandas identitárias, lusofonia e trânsitos e recepções culturais. 2. Dispositivos de exclusão/inclusão das culturas africanas e afro-brasileiras no Brasil. 3. Trânsitos entre a literatura brasileira e as literaturas africanas de língua portuguesa. <ul style="list-style-type: none"> • As revistas Sul (Brasil) e Claridade (Cabo Verde) • O modernismo brasileiro e a poesia caboverdiana: Manuel Bandeira, Osvaldo Alcântara, Ovidio Martins, Onésimo Silveira. • Produção literária brasileira e ressonâncias africanas: Adonias Filho, Jorge de Lima, Jorge Amado. • Recepção das literaturas angolana e moçambicana no Brasil: Pepetela e Mia Couto. 4. Recepção da literatura oral africana na cultura brasileira. <ul style="list-style-type: none"> • Contos e cantos tradicionais africanos. 5. Música e a construção de uma África imaginada no Brasil contemporâneo.

Componente curricular:	Trânsitos Culturais II
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo de casos de recepção cultural entre países de língua portuguesa nos séculos XX e XXI.
Conteúdo programático:	<p>Literatura, pós-colonialidade e expressões identitárias na prosa de ficção brasileira e moçambicana contemporânea – João Guimarães Rosa e Mia Couto.</p> <p>1. Interlocução Brasil-África-Ocidente: o “entre-lugar” dos discursos pós-coloniais angolano e brasileiro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mapas geopolíticos e trânsitos culturais • Etnocentrismo, europeísmo. <p>2. Processos discursivos de subjetivação, construção da alteridade e desconstrução da história oficial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discurso hegemônico da historiografia oficial • Etnicidade, subalternidade, discriminação • (Re)leitura das cenas de colonização <p>3. Diversidade cultural e a reinvenção/apropriação da língua portuguesa como demanda identitária</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identidade cultural, globalização e hibridação <p>4. Identidades culturais, nacionais e étnicas e os processos discursivos de construção da nação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nação e nacionalidade; “comunidades imaginadas” e “etnicidade fictícia” • Processos independentistas e consciência nacional • Brasilidade e africanidade, tradição e modernidade,

JL. 64

Componente curricular:	A Modernidade Literária e Cultural em Portugal
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalecia:	LET1294 ou LET 107
Ententa:	Estudo crítico da noção de modernidade literária e cultural em Portugal, através da leitura de obras, autores ou períodos literários e culturais.
Conteúdo programático:	1. A crítica da Geração de 70 e a crise do Ultimatum. <ul style="list-style-type: none"> • A noção de decadência em Antero • A noção de decadência em Eça 2. Fernando Pessoa e a modernidade europeia; conscientização da linguagem e da história. 3. Fernando Pessoa e a dialética da modernidade cultural portuguesa. <ul style="list-style-type: none"> • Misticismo do passado e do futuro; • Europeísmo e atlantismo; • Unidade e diversidade; • "Imperialismo de poetas".

Componente curricular:	Literaturas Africanas de Língua Portuguesa e o Cânone Ocidental
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET387 ou LET388
Ementa:	Estudo teórico-crítico das relações das literaturas africanas de língua portuguesa com a noção de cânone ocidental.
Conteúdo programático:	<p>1. Do estudo das literaturas africanas em língua portuguesa na contemporaneidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Precariedade das visões panorâmicas, heterogeneidade cultural e delimitação do objeto • Literatura, enquadramento político-cultural, pós-colonialidade e questões identitárias <p>2. O “lugar” da África e dos discursos culturais africanos no Ocidente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mapas geopolíticos e trânsitos culturais • Etnocentrismo, europeísmo, lusofonia, • Políticas do esquecimento e discriminação <p>3. “Entre-lugar” e polaridades pós-coloniais</p> <p>4. Diversidade cultural, trânsitos e desconstrução de cânones ocidentais nas literaturas angolana e moçambicana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reinvención da língua portuguesa como demanda identitária e estética • Releitura do discurso cultural ocidental sobre a “África” • Reconstrução de paradigmas e operadores estético-literários ocidentais <p>5. Do discurso identitário ao discurso universalista</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dissidências e autodeterminação de caminhos estético-literários

21.65

Componente curricular:	Literatura, História e Nacionalidade em Portugal
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalencia:	LETF106 ou LETF107
Enunciado:	Estudo crítico de nexos temáticos e formais entre conteúdos históricos e nacionalidade em obra(s), autor(es) ou período(s) literários e culturais portugueses.
Conteúdo programático:	1. História, mito e ficcionalidade. 2. Luís de Camões, <i>Os Lusíadas</i> e a história de Portugal 3. Fernando Pessoa <ul style="list-style-type: none"> • Colaboração em <i>A Águia</i> • <i>Mensagem</i>, história de Portugal, nacionalidade. 4. Fernando Pessoa e Luís de Camões

Componente curricular:	Poética Portuguesa e Cultura
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalencia:	LETF109 ou LET1260
Enunciado:	Estudo crítico de tema(s), obra(s), autor(es) ou períodos poéticos da literatura portuguesa, e de suas relações com a cultura portuguesa e ocidental.
Conteúdo programático:	1) A lírica moderna 2) A modernidade de Cesário Verde 3) Sô, de Antônio Nobre 4) Vanguarda e tradição em Mário de Sá-Carneiro 5) Heriberto Helder e a linguagem como objeto

Componente curricular:	Poesia Africana em Língua Portuguesa
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo crítico de obra(s), autor(es) ou períodos poéticos de qualquer das literaturas nacionais africanas de língua portuguesa.
Conteúdo programático:	1. Introdução a uma poética africana <ul style="list-style-type: none"> • O problema conceitual para se ler poesia africana • Introdução às relações entre poesia e oralidade na África 2. Introdução à poesia moçambicana <ul style="list-style-type: none"> 3. Anos 50 e 60: libertação colonial e libertarianismo poético <ul style="list-style-type: none"> a. A voz feminina inaugural de Noémia de Sousa b. A poética tebríen de José Craveirinha c. A desterritorialização poética de Virgílio de Lemos

Componente curricular:	A Narrativa Portuguesa no Século XIX
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalecia:	LFT107 ou LFT237
Ementa:	Estudo crítico de tema(s), obra(s), autor(es) ou período(s) literários e culturais em narrativas portuguesas do século IX.
Conteúdo programático:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eça de Queirós e o discurso cultural do século XIX <ul style="list-style-type: none"> • Eça, a Geração de 70 e a sociedade portuguesa oitocentista • Eça e a periodização literária • Eça, Zola e Machado de Assis 2. Prosa de ficção queirosiana e outras linguagens <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos da narrativa queirosiana • Cartas, conferência e textos de imprensa 3. Imagens de Portugal, Brasil e África na obra queirosiana <ul style="list-style-type: none"> • O crime do Padre Amaro; Primo Basílio • Os Malus • A ilustre casa de Ramires 4. Imagens do Oriente na obra queirosiana <ul style="list-style-type: none"> • O mandarim • A reliquia 5. Recepção de Eça de Queirós nos séculos XX e XXI.

Componente curricular:	A Narrativa Portuguesa nos Séculos XX e XXI
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LLET260
Ementa:	Estudo crítico de tema(s), obra(s), autor(es) ou períodos literários e culturais em narrativas portuguesas do século XX e/ou XXI.
Conteúdo programático:	1. Prosa de ficção portuguesa e modernidade 2. José Saramago e o estatuto midiático e polémico do intelectual contemporâneo 3. Literatura e história na obra de José Saramago 4. Compromisso político-ideológico e anterioridade literária na obra de José Saramago

fl. 67

Competente curricular:	Narrativas Africanas de Língua Portuguesa
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalecia:	LET387 ou LET388
Entenda:	Estudo crítico de tema(s), obra(s), autor(es) ou período(s) literários e culturais em narrativas de países africanos de língua portuguesa.
Conteúdo programático:	1. Narrativa pós-colonial, entornos sócio-políticos e demandas identitárias culturais, nacionais e étnicas <ul style="list-style-type: none"> • Nação e nacionalidade; “comunidades imaginadas” e “etnicidade fictícia” • Processos independentistas e consciência nacional • Áfricidade, trânsitos culturais com o “Ocidente” e modernidade 2. Narrativas africanas e língua portuguesa enquanto língua oficial 3. Motivos intercorrentes na produção cultural de países de língua (oficial) portuguesa, com o foco nas literaturas angolana e moçambicana: <ul style="list-style-type: none"> • Colonialidade, guerras de libertação, descolonização e dilemas nacionais. • Etnicidade, hibridação, diversidade

Componente curricular:	Literatura Dramática Portuguesa
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	LET106 ou LET107
Ementa:	Estudo crítico de tema(s), obra(s), autor(es) ou período(s) da literatura dramática portuguesa e de suas relações com a cultura.
Conteúdo programático:	1. Gil Vicente e o fim da Idade Média 2. O gênero dramático no Renascimento português 3. O riso em Gil Vicente 4. A alteridade em Gil Vicente

Componente curricular:	Crítica Literária e Cultural Africana e Africanista
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo crítico de tema(s), obra(s), autor(es) ou período(s) da produção teórico-crítica africana e/ou africanista.
Conteúdo programático:	1. Crítica e diáspora negro-africana. 2. Anos 50: colonialismo português e lusotropicalismo gilbertofreyreano. 3. A África para o crítico literário brasileiro. • O mito pan-africanista • O entre-lugar da crítica africanista no Brasil 4. Políticas e currículos brasileiros: a rasura da África. • O ensino de literaturas africanas no Brasil • Perspectivas para o século XXI

Competente curricular:	Critica Literária e Cultural Portuguesa
Departamento:	Letras Vernáculas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	A Literatura Portuguesa e o Imaginário Brasileiro
Módulo:	30 alunos
Natureza:	Opcional
Curso(s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Estrangeira (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Português como Língua Estrangeira (Licenciatura) 403 - Língua Estrangeira (Licenciatura e Bacharelado) Letras Clássicas (Bacharelado)
Equivalecia:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo crítico de tema(s), obra(s), autor(es) ou período(s) da produção da crítica literária e cultural portuguesa.
Conteúdo programático:	1. Tendências da crítica contemporânea. <ul style="list-style-type: none"> • Crítica criativa • Crítica cultural 2. Eduardo Lourenço. <ul style="list-style-type: none"> • Crítica trágica e metodologia. • Fernando Pessoa como personagem conceitual de uma crítica da cultura portuguesa. 3. Boaventura de Sousa Santos <ul style="list-style-type: none"> • Releituras da tradição crítica portuguesa • Crítica cultural e Portugal na globalização.

**COMPONENTES CURRICULARES
DO DEPARTAMENTO DE
LETRAS GERMÂNICAS**

COMPONENTES CURRICULARES DE LÍNGUA ALEMÃ

EMENTAS E PROGRAMAS

I. COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS

Componente curricular:	Leitura de Textos em Língua Alemã
Departamento:	Letras Germanicas
Carga Horária:	68
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros Cursos
Equivalencia:	LET169
Item:	A aplicação de estratégias específicas que levem ao nível inicial de compreensão de textos de natureza diversa em língua alemã.
Conteúdo Programático	A língua alemã: geografia e tipologia; subsídios para o estudo do texto; estratégias de leitura; a apresentação do texto; analogismos lexicais; categorias gramaticais; a frase; estratégias de leitura.

Componente curricular:	Leitura de Textos Acadêmicos em Língua Alemã
Departamento:	Letras Germanicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Leitura de Textos em Língua Alemã
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros Cursos
Equivalencia:	Sem equivalência
Item:	Aquisição de estratégias para leitura e compreensão de textos da área de Ciências Humanas.
Conteúdo Programático	Estratégias de leitura. A compreensão global e a local. Coesão e coerência. Os conectores. Leitura de textos Acadêmicos da área de Ciências Humanas. Gramática em contexto. Prática do resumo oral e escrito.

COMPONENTES CURRICULARES DE LÍNGUA INGLESA

EMENTAS E PROGRAMAS

1. COMPONENTES CURRICULARES OBRIGATÓRIOS

Componente curricular:	Língua Inglesa em Nível Básico
Departamento:	Letras Germânicas
Carga Horária:	102h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Inglesa (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Inglesa (Licenciatura)
Equivalência:	LET025 e LET026
Ementa:	Estudo de estruturas da língua inglesa visando à comunicação oral e escrita em nível básico.
Conteúdo Programático:	Funções comunicativas: apresentações, cumprimentos, identificações e informações pessoais, cores, habilidades, família, trabalho, preferências, lugares, rotinas, o lar, atividades no presente, preços, comidas e bebidas, o tempo e as estações, peças do vestuário, planos futuros, aparência pessoal. Estruturas gramaticais: pronomes possessivos, pronomes demonstrativos, pronomes interrogativos, artigos, numerais cardinais, presente simples, presente progressivo, preposições for, on, with, in e at, formação do plural dos substantivos, verbos have e be, pronomes objetos, preposições de lugar, advérbios de freqüência, sintaxe de advérbios, there is, there are, advérbios de tempo, pronomes indefinidos e modificadores.

21.70

Componente curricular:	Língua Inglesa em Nível Intermediário
Departamento:	Letras Germanicas
Carga Horária:	102h
Pré-requisito:	Língua Inglesa em Nível Básico
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Obrigatório
Cursos(s):	403 - Língua Inglesa (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Inglesa (Licenciatura)
Equivalência:	LET179
Ementa:	Estudo de estruturas da língua inglesa visando à comunicação oral e escrita em nível intermediário.
Conteúdo Programático	Funções comunicativas: datas e compromissos, conversas ao telefone, atividades temporárias e permanentes, comendo fora, eventos recentes, experiências, doenças e incômodos, comprando roupas, coisas a fazer, regras, sensações e emoções, entrevista para emprego, lazer, dando informações, expressões polidas, consequências, predições e promessas, sugestões, referências ao passado, aconselhamentos, advertências, expressões de possibilidades, solicitações e instruções, conclusões, desejos, checagem de fatos, surpresas, comparações, resultados, conjecturas, medo. Estruturas gramaticais: como escrever as datas, comparações, presente perfeito, must, have got to, advérbios de modo, before after + ing, in, for, ago, since, expressões de freqüência, have to, conjunções because e so, orações relativas com who, which e where, modais, orações temporais, quantificadores, passado progressivo, passado simples, passado perfeito simples, advérbios em er e os formados com more, not + adjetivo + enough, always, never + imperativos, gerúndio ing + after e before, verbos ask e tell, orações com if, verbos estativos, tag questions, verbo used to, so/such + substantivos e adjetivos, voz passiva no presente, regência de adjetivos, frases verbais.

Componente curricular:	Língua Inglesa em Nível Avançado
Departamento:	Letras Germânicas
Carga Horária:	102h
Pré-requisito:	Língua Inglesa em Nível Intermediário
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Inglesa (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vermáculas e Língua Inglesa (Licenciatura)
Equivalência:	LET180
Ementa:	Estudo de estruturas da língua inglesa visando à comunicação oral e escrita em nível avançado.
Conteúdo Programático	As funções comunicativas serão exercidas concomitantemente com os seguintes aspectos gramaticais: presente simples e presente contínuo, presente perfeito simples e contínuo, expressões como not supposed to, not allowed to, used to e be used to, going to/will, habilidades e possibilidades can, could, be able to, verbos make e do, a passiva, pronomes relativos, have/get something done, verbos modais should, have, ought to, could have, might have, must have, discussão indireta, expressões de tempo, orações condicionais.

Componente curricular:	História da Língua Inglesa
Departamento:	Letras Germânicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Inglesa em Nível Avançado
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Inglesa (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vermáculas e Língua Inglesa (Licenciatura)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo das transformações das línguas germânicas e constituição e desenvolvimento da língua inglesa.
Conteúdo Programático	A família de línguas indo-europeias; a Primeira e a Segunda Mutações Consonânticas – aspectos relevantes para a formação da língua inglesa; Old English – os fatores históricos e geográficos – Parte I (os Celas e os Romanos); os fatores históricos e geográficos – Parte II (os Normandos e os Saxões); a influência nórdica e francesa – o Middle English; as investidas das navegações no Novo Mundo – a influência lingüística nas novas terras, sua expansão e variações.

Componente curricular:	A Frase Nominal da Língua Inglesa
Departamento:	Letras Germanicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Inglesa em Nível Avançado
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Inglesa (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Inglesa (Licenciatura)
Equivalência:	LLET182
Ementa:	Estudo de estruturas morfológicas e sintáticas da frase nominal da língua inglesa.
Conteúdo Programático:	Substantivos e determinantes, adjetivos, pronomes, preposições e a frase prepositiva, o sintagma nominal.

Componente curricular:	A Frase Verbal da Língua Inglesa
Departamento:	Letras Germanicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Inglesa em Nível Avançado
Módulo:	20 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Inglesa (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Inglesa (Licenciatura)
Equivalência:	LUT385

Componente curricular:	Fonética e Fonologia da Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo introdutório à fonética da língua espanhola, visando a desenvolver a capacidade de compreensão e expressão oral.
Conteúdo programático:	Fonética do espanhol: vogais e consoantes. A sílaba. Fonologia e sintaxe. Supra-segmentos: a entonação.

Componente curricular:	Produção de Textos em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da língua espanhola, com ênfase na prática da leitura e da produção de textos.
Conteúdo programático:	A legibilidade: os processos de composição; a exploração das circunstâncias; o desenvolvimento de um enunciado; o crescimento das idéias; a exploração do tema; ordenação de idéias; a pontuação; os níveis de formalidade na escritura; recursos retóricos; gramática textual. Tipologia de textos; coesão e coerência textuais; os conectores lógicos, espaciais, temporais, reformuladores; redação de textos descritivos, informativos/explícavtivos, argumentativos, narrativos, prescritivos, num nível básico; cartas pessoais e administrativas; aspectos lingüísticos que envolvam clareza e organização do texto.

Componente curricular:	Leitura de Produções Artísticas em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	34h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vermáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Leitura e análise crítica em língua espanhola de produções artísticas..
Conteúdo programático:	Estudo crítico de exibições de artes plásticas, shows e concertos de música, peças teatrais, espetáculos de dança, manifestações folclóricas, etc., em língua espanhola

Componente curricular:	Leitura de Produções da Mídia em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	34h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vermáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Leitura e análise crítica de produções da mídia em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Estudo crítico de várias produções da mídia em língua espanhola, tais como: periódicos, publicidade, televisão, vídeo, internet, rádio, cinema, etc.

Componente curricular:	O Conto de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET152 e LET156
Ementa:	Estudo de diversas manifestações do conto de língua espanhola.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais contistas da língua espanhola e suas produções. Estudo de textos, leitura de obras dos principais contistas da língua espanhola. Estudo dos principais contistas contemporâneos da língua espanhola.

Componente curricular:	A Poesia de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET326
Ementa:	Estudo de diversas manifestações da poesia de língua espanhola.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais poetas da língua espanhola e suas produções. Estudo de textos poéticos. Estudo do contexto social e político. Estudo dos principais poetas contemporâneos da língua espanhola.

Componente curricular:	O Romance de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalecia:	LET1325 e LET1327
Fantaria:	Estudo de diversas manifestações do romance de língua espanhola.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais romancistas da língua espanhola e suas produções. Estudo de textos dos principais romancistas da língua espanhola

Componente curricular:	O Teatro de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalecia:	LET1355
Fantaria:	Estudo de diversas manifestações do texto teatral de língua espanhola.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais autores teatrais da língua espanhola e suas produções. Estudo de textos dos principais autores teatrais da língua espanhola.

Componente curricular: Teoria e Prática da Tradução Escrita em Língua Espanhola	
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET151
Ementa:	Estudo da teoria e da prática de tradução de textos em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Reflexão sobre a teoria e a prática da tradução Técnicas de tradução Cotejo de textos literários principalmente dos séculos XIX a XXI Estudos dos modismos Tradução e versão de textos informativos e técnicos. Tradução e versão de textos literários modernos Estrutura da frase no sistema lingüístico espanhol

Componente curricular: Estágio Supervisionado I de Língua Espanhola	
Departamento	Letras Românicas
Carga Horária:	136 h
Pré-requisito:	Didática e Práxis Pedagógica I e 50% da carga horária do curso
Módulo	15 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	EDC 157
Ementa:	Estudo de métodos e técnicas visando a capacitar o aluno para a construção de práticas pedagógicas contextualizadas.
Programa	Apresentação e avaliação dos principais métodos de ensino/aprendizagem Estratégias de ensino/aprendizagem. Planejamento de aulas. Avaliação. Relação Professor/Aluno/Sala de aula. Questões interculturais na sala de aula. Micro-aulas.

21.74

Componente curricular:	Estágio Supervisionado II de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	136 h
Pré-requisito:	Estágio Supervisionado I de Língua Espanhola
Módulo:	15 alunos
Natureza:	Obrigatória
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	EDC158
Ementa:	Planejamento e implementação de ensino-avaliação.
Conteúdo programático:	Elaboração de plano de curso; observação em sala de aula Regência de classe; elaboração de relatório final

2. COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS:

Componente curricular:	Cotejo de Textos Bilingües (Espanhol / Português)
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LET151
Ementa:	Estudo de textos bilingües em prosa
Conteúdo programático:	Estudo e análise de textos em prosa em português e espanhol, visando destacar as semelhanças e divergências entre os dois idiomas

Componente curricular:	Cotejo de Textos Poéticos e Dramáticos Bilingües (Espanhol / Português)
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo de textos poéticos e dramáticos bilingües.
Conteúdo programático:	Estudo e análise de textos poéticos e dramáticos em português e espanhol, visando destacar as semelhanças e divergências entre os dois idiomas

Componente curricular:	Teoria e Prática da Tradução Oral em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Bacharelado) 403 - Língua Espanhola (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da teoria e da prática de tradução de textos em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Reflexão sobre a teoria e a prática da tradução. Tradução e compreensão. Pragmática e compreensão. Técnicas de tradução. Estudos da linguagem oral. Estudo da linguagem coloquial. Estrutura da frase no sistema lingüístico espanhol.

Componente curricular:	Literatura de Língua Espanhola do século XIX ao XXI
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LET153 e LET157
Ementa:	Estudo de diversas manifestações literárias de língua Espanhola do século XIX ao XXI.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais autores contemporâneos da Literatura espanhola e suas produções. Estudo de textos dos principais romancistas da literatura espanhola

Componente curricular:	Literatura de Língua Espanhola do Século XVII ao XVIII
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pre-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalecia:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo de diversas manifestações literárias de língua Espanhola do século XVII-XVIII.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> Apresentação dos principais autores e obras da Idade de Ouro, destacando-se Miguel de Cervantes, Lope de Vega, Calderón de la Barca, dentre outros.

Componente curricular:	Literatura Espanhola dos Primórdios ao Século XVI
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pre-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalecia:	LETF132
Ementa:	Estudo de diversas manifestações literárias de língua espanhola dos primórdios ao século XVI.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> Estudo das manifestações literárias do século XII ao XV, ressaltando-se os Mesteres de Juglaria e de Clerecia, <i>El Conde Lucanor</i>, Juan Del Encina e <i>La Celestina</i>.

Componente curricular:	Leitura de Textos Literários em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Leitura de Textos em Língua Espanhola
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Aplicação de estratégias específicas que levem à compreensão de textos literários em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Estratégias de leitura; a compreensão global e a local; coerção e coerência; conectores; leitura e análise de textos literários.

Componente curricular:	Problemas de Tradução Direta (Espanhol/Português) e Indireta (Português/Espanhol)
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LET151
Ementa:	Estudo das divergências morfossintáticas entre o espanhol e o português com vistas à tradução oral e escrita.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de tradução; tradução e versão de textos informativos e técnicos; tradução e versão de textos literários modernos; estrutura da frase no sistema lingüístico espanhol; formação de palavras; composição e derivação; heteroprosódicos; heterogenéricos; heterosemânticos; heterográficos; filéxicos.

fl. 76

Componente curricular:	Compreensão Oral em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	Sem equivalência
Conteúdo:	Estudo da língua espanhola visando ao desenvolvimento da capacidade de compreensão de textos a partir de um suporte audiovisual.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • A compreensão oral entre as quatro habilidades ; tradução e compreensão; pragmática e compreensão; audição de textos orais em língua espanhola; reportagens de televisão em língua espanhola; trechos de programas de televisão em língua espanhola; filmes em língua espanhola.

Componente curricular:	Estudo da Cultura dos Povos de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LET383 e LET324
Conteúdo:	Estudo de diferentes manifestações da cultura de língua espanhola.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Formação histórica da Espanha • Valores hispânicos na Idade de Ouro • A Espanha do século XVIII e início do século XIX • A Idade de Prata • Totalitarismo e democracia na época contemporânea

Componente curricular:	Estudo Descritivo da Morfologia da Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LET274
Ementa:	Estudo aprofundado da gramática da língua espanhola com ênfase nos aspectos morfológicos.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Revisão e aperfeiçoamento da gramática da língua espanhola • Substantivos, gênero e número • Adjetivos qualificativos, gênero, número. Comparativo e Superlativo • Adjetivos e pronomes possessivos, demonstrativos, indefinidos • Pronomes pessoais, relativos. • Verbos. Conjugação. Vozes. • Advérbios, conjunções, preposições.

Componente curricular:	Estudo Descritivo da Sintaxe da Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LET274
Ementa:	Estudo aprofundado da gramática de língua espanhola, com ênfase nos aspectos sintáticos.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo descritivo e profundo das orações coordenadas e subordinadas em língua espanhola • Análise da estrutura linguística através de textos informativos, científicos e literários • Estudo das funções dos conectores nas orações

21.77

Componente curricular:	Produção de Textos Literários em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Produção e interpretação de textos literários em língua espanhola.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de textos literários em língua espanhola • Produção de textos nos diferentes gêneros literários

Componente curricular:	Tópicos de Conversação em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da língua espanhola com ênfase na audição e na produção de textos orais.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Bases comunicativas de interação social • A pragmática e o princípio de cooperação • A interação conversacional em língua estrangeira • Usos sociais da língua • Atos de comunicação

Componente curricular:	Prática da Fonética da Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Prática da fonética da língua espanhola.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Entoação e acento; componentes da linha melódica. A palavra fônica e a sílaba. Enquadramento consonantal. Encadeamento vocálico. Esquemas de entoação da língua espanhola. Casos particulares. A sílaba acentuada: características acústicas. Sílabas abertas / Sílabas fechadas.

Componente curricular:	Ensino de Língua Espanhola para Fins Específicos
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo de pressupostos teóricos e filosóficos do ensino de língua espanhola como língua estrangeira para fins específicos.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo dos diversos usos da língua espanhola em situações específicas • Estudo de textos específicos dos vários níveis de comunicação oral e escrita

Componente curricular:	Estudos Lexicais em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Intermediário
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Aplicação de estratégias de aprendizagem de vocabulário.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo de unidades fraseológicas, falsos cognatos, neologismos, formação de palavras, siglas e abreviaturas.

Componente curricular:	Cultura Hispano-Americana em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativa
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da cultura hispano-americana em língua espanhola
Conteúdo programático:	Estudo de textos em espanhol sobre aspectos da cultura hispano-americana; Cultura da América pré-hispânica; América Espanhola do século XVI ao século XIX; América contemporânea: diversidades sócio-culturais.

Componente curricular:	Cultura Hispano-Americana em Língua Portuguesa
Departamento	Letras Romanicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo	25 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	Outros cursos da UFBA
Equivalecia:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da cultura hispano-americana em língua portuguesa
Conteúdo programático:	Estudo de textos em português sobre aspectos da cultura hispano-americana: Cultura da América pré-hispânica América Espanhola do século XVI ao século XIX América contemporânea: diversidades sócio-culturais

Componente curricular:	Cultura Espanhola em Língua Portuguesa
Departamento	Letras Romanicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Natureza:	Obrigatório
Módulo	25 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	Outros Cursos da UFBA
Equivalecia:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo de diferentes manifestações da cultura espanhola em língua portuguesa
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo de textos em português, sobre aspectos da cultura espanhola; • Formação histórica da Espanha • Valores hispânicos na Idade de Ouro • A Espanha do século XVIII e início do século XIX • A Idade de Prata • Totalitarismo e democracia na época contemporânea

COMPONENTES CURRICULARES DE LÍNGUA FRANCESA
EMENTAS E PROGRAMAS

1. COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS:

Componente curricular:	Leitura de Textos em Língua Francesa
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET012
Ementa:	Aplicação de estratégias específicas que levem ao nível inicial de compreensão de textos de natureza diversa em Língua francesa.
Conteúdo programático:	Estratégias de leitura. A abordagem instrumental. Leitura de textos informativos, explicativos, argumentativos. Gramática em contexto. A coesão e a coerência. Os conectores. Prática do resumo oral e escrito.

Componente curricular:	Leitura de Textos Académicos em Língua Francesa
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Leitura de Textos em Língua Francesa
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso(s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Aplicação de estratégias específicas que levem à compreensão de textos da área de Ciências Humanas
Conteúdo programático:	Estratégias de leitura. A compreensão global e a local. Coesão e coerência. Os conectores. Leitura de textos académicos da área de Ciências Humanas. Gramática em contexto. Prática do resumo oral e escrito.

COMPONENTES CURRICULARES DE LÍNGUA ITALIANA
EMENTAS E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I. COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS:

Componente curricular:	Leitura de Textos em Língua Italiana
Departamento:	Letras Romanas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Neahum
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LETU 4
Ementa:	Aplicação de estratégias específicas que levem ao nível inicial de compreensão de textos de natureza diversa em língua Italiana.
Conteúdo programático:	Estratégias de leitura. A abordagem instrumental. Leitura de textos informativos, explicativos, argumentativos Gramática em contexto. A coesão e a coerência. Os conectores Prática do resumo oral e escrito

Componente curricular:	Leitura de Textos Acadêmicos em Língua Italiana
Departamento:	Letras Romanas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Leitura de Textos em Língua Italiana
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Aplicação de estratégias específicas que levem à compreensão de textos da área de Ciências Humanas
Conteúdo programático:	Estratégias de leitura. A compreensão global e a local. Coesão e coerência. Os conectores. Leitura de textos científicos da área de Ciências Humanas. Gramática em contexto. Prática do resumo oral e escrito

Projeto do curso noturno de Letras

**COMPONENTES CURRICULARES
DO DEPARTAMENTO DE
LETRAS ROMÂNICAS**

**COMPONENTES CURRICULARES DE LÍNGUA ESPANHOLÀ
EMENTAS E PROGRAMAS**

I. COMPONENTES CURRICULARES OBRIGATÓRIOS

Componente curricular:	Língua Espanhola em Nível Básico
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	102h
Pré-requisito:	Nenhum
Modulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalecias:	LLETU20 e LLI146
Ementa:	Estudo de estrutura da língua espanhola que levem à comunicação oral e escrita em nível básico.
Conteúdo programático:	<p>Conteúdos Funcionais Os principais atos de palavras. Compreender um texto informativo / descriptivo. Dar e compreender explicações, informações. Narrar fatos no presente e no passado.</p> <p>Expressão Escrita Aquisição do código da escrita. Frases simples. Mensagens simples. Cartões postais. Cartas pessoais; cartas administrativas</p> <p>Conteúdos Gramaticais Sistema fonológico; acentuação; substantivo: gênero, número e grau; artigos: definidos, indefinidos e contrações; numerais; adjetivos: gênero, número e grau; possessivos, demonstrativos, relativos, interrogativos, indefinidos; adjetivos e pronomes; verbos auxiliares; ortografia dos fonemas; regras ortográficas; uso do pronome complemento; verbos regulares: 1º, 2º e 3º conjugação; verbos irregulares; irregularidades própria e comum; entonação; advérbios; preposições; conjunções; interjeições</p>

Componente curricular:	<u>Língua Espanhola em Nível Intermediário</u>
Departamento:	<u>Letras Romanas</u>
Carga Horária:	<u>102h</u>
Pré-requisito:	<u>Língua Espanhola em Nível Básico</u>
Módulo:	<u>25 alunos</u>
Natureza:	<u>Obrigatório</u>
Curso (s):	<u>403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado)</u> <u>402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)</u>
Natureza:	<u>Optativo</u>
Curso (s):	<u>Outros cursos</u>
Equivalência:	<u>LET147</u>
Ementa:	<u>Estudo das estruturas da língua espanhola que levem à comunicação oral e escrita em nível intermediário.</u>
Conteúdo programático:	<u>Conteúdos Funcionais</u> Ampliação dos atos de palavras. Narração nos tempos futuro e passado. <u>Expressão e Compreensão Escrita</u> Narração. Compreender um texto narrativo; argumentativo. Iniciar-se à leitura de textos longos. Compreender contos, Fábulas. Tradução de pequenos trechos literários. <u>Expressão Oral</u> Será dada ênfase à língua oral como meio de comunicação <u>Conteúdos Gramaticais</u> <u>Tempos e modos dos verbos; perifrases verbais. A oração e seus elementos</u>

fl. 81

Competente curricular:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	102h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Intermediário
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET148
Ementa:	Estudo das estruturas da língua espanhola que levem à comunicação oral e escrita em nível avançado.
Conteúdo programático:	<p>Conteúdos Funcionais Ampliação dos atos de palavras. Caracterização do discursos direto e indireto. Evidenciar raciocínio lógico utilizando relações de causa/efeito/hipótese.</p> <p>Expressão e Compreensão Escrita Leitura de textos explicativos, informativos, argumentativos, prescritivos, narrativos. Leitura de textos longos. Escuta e relato de contos. Resumo oral e escrito. Os conectores lógicos, temporais, espaciais, os reformuladores. Indicadores da cronologia.</p> <p>Expressão Oral Será dada ênfase à língua oral como meio de comunicação.</p> <p>Conteúdos Gramaticais Fonologia da língua espanhola: sistematização. Formas de discurso: direto e indireto. Frase, período simples e composto. Orações coordenadas e subordinadas</p>

Componente curricular:	Morfologia da Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LUT149
Ementa:	Estudo de estruturas morfológicas da língua espanhola.
Conteúdo programático:	O grupo do nome: substantivo – gênero, número; adjetivo qualificativo; grau; comparativo e superlativo; os determinantes: artigos, adjetivos possessivos, demonstrativos, indefinidos. Os pronomes relativos, interrogativos, demonstrativos, possessivos, indefinidos. O grupo verbal: tempos e modos verbais; estudo das formas temporais; as oposições do tempo passado e o modo de ação; o valor aspectual das formas verbais. Preposições, conjunções, advérbios.

Componente curricular:	Sintaxe da Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LUT150 ou LET274
Ementa:	Estudo de estruturas sintáticas da língua espanhola.
Conteúdo programático:	A frase; as orações: coordenação e subordinação; a estrutura da frase no sistema lingüístico espanhol.

H. S2

6

Componente curricular:	Leitura de Textos em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vemiculas (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET020
Ententa:	Aplicação de estratégias específicas que levem ao nível inicial de compreensão de textos de natureza diversa em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Estratégias de leitura; a abordagem instrumental; leitura de textos informativos, explicativos, argumentativos. Gramática em contexto. Prática do resumo oral e escrito. Macroestrutura e superestrutura. Comparação de notícias num texto de jornal. O enunciado e seus limites; o valor da pausa; a oração nominal no texto; a enunciação no texto; os focalizadores; os incisos; os procedimentos coesivos; os conectores

Componente curricular:	Leitura de Textos Acadêmicos em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Leitura de Textos em Língua Espanhola
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vemiculas (Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ententa:	Aplicação de estratégias específicas que levem à compreensão de textos da área de Ciências Humanas em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Exposição de idéias num texto. A descrição como elemento da exposição. Técnicas mais frequentes empregadas na exposição. Características linguísticas: as estruturas sintáticas e os léxicos. Argumentação: tipos, elementos e características do discurso argumentativo. Ensaio: elementos e características. Textos científicos: elementos e características. Prática do resumo oral e escrito.

Componente curricular:	Fonética e Fonologia da Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo introdutório à fonética da língua espanhola, visando a desenvolver a capacidade de compreensão e expressão oral.
Conteúdo programático:	Fonética do espanhol: vogais e consoantes. A silaba. Fonologia e sintaxe. Supra-segmentos; a entonação.

Componente curricular:	Produção de Textos em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da língua espanhola, com ênfase na prática da leitura e da produção de textos.
Conteúdo programático:	A legibilidade; os processos de composição; a exploração das circunstâncias; o desenvolvimento de um enunciado; o crescimento das idéias; a exploração do tema; ordenação de idéias; a pontuação; os níveis de formalidade na escritura; recursos retóricos; gramática textual. Tipologia de textos; coesão e coerência textuais; os conectores lógicos, espaciais, temporais, reformuladores; redação de textos descriptivos, informativos/explícitos, argumentativos, narrativos, prescritivos, num nível básico; cartas pessoais e administrativas; aspectos lingüísticos que envolvam clareza e organização do texto.

Componente curricular:	Leitura de Produções Artísticas em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	34h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalencia:	Sem equivalência
Entrega:	Leitura e análise crítica em língua espanhola de produções artísticas.
Conteúdo programático:	Estudo crítico de exibições de artes plásticas, shows e concertos de música, peças teatrais, espetáculos de dança, manifestações folclóricas, etc., em língua espanhola.

Componente curricular:	Leitura de Produções da Mídia em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	34h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalencia:	Sem equivalência
Entrega:	Leitura e análise crítica de produções da mídia em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Estudo crítico de várias produções da mídia em língua espanhola, tais como: periódicos, publicidade, televisão, vídeo, internet, rádio, cinema, etc.

Componente curricular:	O Conto de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET152 e LET156
Ementa:	Estudo de diversas manifestações do conto de língua espanhola.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais contistas da língua espanhola e suas produções. Estudo de textos, leitura de obras dos principais contistas da língua espanhola. Estudo dos principais contistas contemporâneos da língua espanhola.

Componente curricular:	A Poesia de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET326
Ementa:	Estudo de diversas manifestações da poesia de língua espanhola.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais poetas da língua espanhola e suas produções. Estudo de textos poéticos. Estudo do contexto social e político. Estudo dos principais poetas contemporâneos da língua espanhola.

21.84

Componente curricular:	O Romance de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalecia:	LET325 e LET327
Ementa:	Estudo de diversas manifestações do romance de língua espanhola.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais romancistas da língua espanhola e suas produções. Estudo de textos dos principais romancistas da língua espanhola

Componente curricular:	O Teatro de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalecia:	LET155
Ementa:	Estudo de diversas manifestações do texto teatral de língua espanhola.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais autores teatrais da língua espanhola e suas produções. Estudo de textos dos principais autores teatrais da língua espanhola.

Componente curricular:	Teoria e Prática da Tradução Escrita em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET151
Ementa:	Estudo da teoria e da prática de tradução de textos em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Reflexão sobre a teoria e a prática da tradução Técnicas de tradução Cotejo de textos literários principalmente dos séculos XIX a XXI Estudos dos modismos Tradução e versão de textos informativos e técnicos. Tradução e versão de textos literários modernos Estrutura da frase no sistema lingüístico espanhol

Componente curricular:	Estágio Supervisionado I de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	136 h
Pré-requisito:	Didática e Práxis Pedagógica I e 50% da carga horária do curso
Módulo:	15 alunos
Natureza:	Obrigatória
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	EDC 157
Ementa:	Estudo de métodos e técnicas visando a capacitar o aluno para a construção de práticas pedagógicas contextualizadas.
Programa:	Apresentação e avaliação dos principais métodos de ensino/aprendizagem. Estratégias de ensino/aprendizagem. Planejamento de aulas. Avaliação. Relação Professor/Aluno/Sala de aula. Questões interculturais na sala de aula. Micro-aulas.

JL.85

Componente curricular:	Estágio Supervisionado II de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	136 h
Pre-requisito:	Estágio Supervisionado I de Língua Espanhola
Módulo:	15 alunos
Natureza:	Obrigatória
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivaléncia:	EDC158
Ementa:	Planejamento e implementação de ensino-avaliação.
Conteúdo programático:	Elaboração de plano de curso; observação em sala de aula Regência de classe; elaboração de relatório final

2. COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS:

Componente curricular:	Cotejo de Textos Bilingües (Espanhol / Português)
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pre-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivaléncia:	LETT151
Ementa:	Estudo de textos bilingües em prosa.
Conteúdo programático:	Estudo e análise de textos em prosa em português e espanhol, visando destacar as semelhanças e divergências entre os dois idiomas

Componente curricular:	Cotejo de Textos Poéticos e Dramáticos Bilingües (Espanhol / Português)
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pre-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivaléncia:	Sem equivaléncia
Ementa:	Estudo de textos poéticos e dramáticos bilingües.
Conteúdo programático:	Estudo e análise de textos poéticos e dramáticos em português e espanhol, visando destacar as semelhanças e divergências entre os dois idiomas

Componente curricular:	Teoria e Prática da Tradução Oral em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Bacharelado) 403 - Língua Espanhola (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da teoria e da prática de tradução de textos em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Reflexão sobre a teoria e a prática da tradução. Tradução e compreensão. Pragmática e compreensão. Técnicas de tradução. Estudos da linguagem oral. Estudo da linguagem coloquial. Estrutura da frase no sistema lingüístico espanhol.

Componente curricular:	Literatura de Língua Espanhola do século XIX ao XXI
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LET153 e LET157
Ementa:	Estudo de diversas manifestações literárias de língua Espanhola do século XIX ao XXI.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais autores contemporâneos da Literatura espanhola e suas produções. Estudo de textos dos principais romancistas da literatura espanhola

21.86

Componente curricular:	Literatura de Língua Espanhola do Século XVII ao XVIII
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo de diversas manifestações literárias de língua Espanhola do século XVII XVIII.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação dos principais autores e obras da Idade de Ouro, destacando-se Miguel de Cervantes, Lope de Vega, Calderón de la Barca, dentre outros.

Componente curricular:	Literatura Espanhola dos Primitórios ao Século XVI
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LEI152
Ementa:	Estudo de diversas manifestações literárias de língua espanhola dos primórdios ao século XVI.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo das manifestações literárias do século XII ao XV, ressaltando-se os Mesteres de Juglaria e de Clerecía, <i>El Conde Lucanor</i>, Juan Del Encina e <i>La Celestina</i>.

Componente curricular:	Leitura de Textos Literários em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Romanas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Leitura de Textos em Língua Espanhola
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado) Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Aplicação de estratégias específicas que levem à compreensão de textos literários em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Estratégias de leitura; a compreensão global e a local; coesão e coerência; conectores; leitura e análise de textos literários.

Componente curricular:	Problemas de Tradução Direta (Espanhol/Português) e Indireta (Português/Espanhol)
Departamento:	Letras Romanas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LIFT151
Ementa:	Estudo das divergências morfossintácticas entre o espanhol e o português com vistas à tradução oral e escrita.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de tradução; tradução e versão de textos informativos e técnicos; tradução e versão de textos literários modernos; estrutura da frase no sistema lingüístico espanhol; formação de palavras; composição e derivação; heteroprsódicos; heterogenéricos; heterosemânticos; heterográficos; bilíxicos.

Componente curricular:	Compreensão Oral em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da língua espanhola visando ao desenvolvimento da capacidade de compreensão de textos a partir de um suporte audiovisual.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • A compreensão oral entre as quatro habilidades ; tradução e compreensão; pragmática e compreensão; audição de textos orais em língua espanhola; reportagens de televisão em língua espanhola; trechos de programas de televisão em língua espanhola; filmes em língua espanhola.

Componente curricular:	Estudo da Cultura dos Povos de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LET383 e LET324
Ementa:	Estudo de diferentes manifestações da cultura de língua espanhola.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Formação histórica da Espanha • Valores hispânicos na Idade de Ouro • A Espanha do século XVIII e início do século XIX • A Idade de Prata • Totalitarismo e democracia na época contemporânea

Componente curricular:	Estudo Descriptivo da Morfologia da Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LET274
Ementa:	Estudo aprofundado da gramática da língua espanhola com ênfase nos aspectos morfológicos.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Revisão e aperfeiçoamento da gramática da língua espanhola • Substantivos, gênero e número • Adjetivos qualificativos, gênero, número. Comparativo e Superlativo • Adjetivos e pronomes possessivos, demonstrativos, indefinidos • Pronomes pessoais, relativos. • Verbos. Conjugação. Vozes. • Advérbios, conjunções, preposições.

Componente curricular:	Estudo Descriptivo da Sintaxe da Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LET274
Ementa:	Estudo aprofundado da gramática de língua espanhola, com ênfase nos aspectos sintáticos.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo descriptivo e profundo das orações coordenadas e subordinadas em língua espanhola • Análise da estrutura lingüística através de textos informativos, científicos e literários • Estudo das funções dos conectores nas orações

Componente curricular:	Produção de Textos Literários em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivaleência:	Sem equivalência
Ementa:	Produção e interpretação de textos literários em língua espanhola.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de textos literários em língua espanhola • Produção de textos nos diferentes gêneros literários

Componente curricular:	Tópicos de Conversação em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalença:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da língua espanhola com ênfase na audição e na produção de textos orais.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Bases comunicativas de interação social • A pragmática e o princípio de cooperação • A interação conversacional em língua estrangeira • Usos sociais da língua • Atos de comunicação

Componente curricular:	Prática da Fonética da Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalença:	Sem equivalência
Ementa:	Prática da fonética da língua espanhola.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Entoação e acento; componentes da linha melódica. A palavra fônica e a sílaba. Encadeamento consonantal. Encadeamento vocalico. Esquemas de entoação da língua espanhola. Casos particulares. A sílaba acentuada: características acústicas. Sílabas abertas / Sílabas fechadas.

Componente curricular:	Ensino de Língua Espanhola para Fins Específicos
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo de pressupostos teóricos e filosóficos do ensino de língua espanhola como língua estrangeira para fins específicos.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo dos diversos usos da língua espanhola em situações específicas • Estudo de textos específicos dos vários níveis de comunicação oral e escrita

Componente curricular:	Estudos Lexicais em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Intermediário
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Aplicação de estratégias de aprendizagem de vocabulário.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo de unidades fraseológicas, falsos cognatos, neologismos, formação de palavras, siglas e abreviaturas.

Componente curricular:	Cultura Hispano-Americana em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativa
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da cultura hispano-americana em língua espanhola
Conteúdo programático:	Estudo de textos em espanhol sobre aspectos da cultura hispano-americana: Cultura da América pré-hispânica; América Espanhola do século XVI ao século XIX; América contemporânea; diversos aspectos sócio-culturais.

fl. 89

Componente curricular:	Cultura Hispano-Americana em Língua Portuguesa
Departamento	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo	25 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	Outros cursos da UFBA
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da cultura hispano-americana em língua portuguesa
Conteúdo programático:	Estudo de textos em português sobre aspectos da cultura hispano-americana: Cultura da América pré-hispânica América Espanhola do século XVI ao século XIX América contemporânea: diversidades sócio-culturais

Componente curricular:	Cultura Espanhola em Língua Portuguesa
Departamento	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Natureza:	Obrigatório
Módulo	25 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	Outros Cursos da UFBA
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo de diferentes manifestações da cultura espanhola em língua portuguesa
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo de textos em português, sobre aspectos da cultura espanhola; • Formação histórica da Espanha • Valores hispânicos na Idade de Ouro • A Espanha do século XVIII e início do século XIX • A Idade de Prata • Totalitarismo e democracia na época contemporânea

COMPONENTES CURRICULARES DE LÍNGUA FRANCESA
EMENTAS E PROGRAMAS

1. COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS:

Componente curricular:	Leitura de Textos em Língua Francesa
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET012
Ementa:	Aplicação de estratégias específicas que levem ao nível inicial de compreensão de textos de natureza diversa em Língua francesa.
Conteúdo programático:	Estratégias de leitura. A abordagem instrumental. Leitura de textos informativos, explicativos, argumentativos. Gramática em contexto. A coesão e a coerência. Os conectores. Prática do resumo oral e escrito.

Componente curricular:	Leitura de Textos Acadêmicos em Língua Francesa
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Leitura de Textos em Língua Francesa
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso(s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Aplicação de estratégias específicas que levem à compreensão de textos da área de Ciências Humanas
Conteúdo programático:	Estratégias de leitura. A compreensão global e a local. Coesão e coerência. Os conectores. Leitura de textos acadêmicos da área de Ciências Humanas. Gramática em contexto. Prática do resumo oral e escrito.

H. YU

COMPONENTES CURRICULARES DE LÍNGUA ITALIANA
EMENTAS E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS:

Componente curricular:	Leitura de Textos em Língua Italiana
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LIT014
Ementa:	Aplicação de estratégias específicas que levem ao nível inicial de compreensão de textos de natureza diversa em língua italiana. Estratégias de leitura. A abordagem instrumental. Leitura de textos informativos, explicativos, argumentativos Gramática em contexto. A coesão e a coerência. Os conectores Prática do resumo oral e escrito
Conteúdo programático:	

Componente curricular:	Leitura de Textos Acadêmicos em Língua Italiana
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Leitura de Textos em Língua Italiana
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Aplicação de estratégias específicas que levem à compreensão de textos da área de Ciências Humanas
Conteúdo programático:	Estratégias de leitura. A compreensão global e a local. Coesão e coerência. Os conectores. Leitura de textos científicos da área de Ciências Humanas. Gramática em contexto. Prática do resumo oral e escrito

Projeto do curso noturno de Letras

**COMPONENTES CURRICULARES
DO DEPARTAMENTO DE
LETRAS ROMÂNICAS**

JL. 91

COMPONENTES CURRICULARES DE LÍNGUA ESPANHOLA

EMENTAS E PROGRAMAS

1. COMPONENTES CURRICULARES OBRIGATÓRIOS

Componente curricular:	Língua Espanhola em Nível Básico
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	102h
Pre-requisito:	Nenhum
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET020 e LAT146
Ementa:	Estudo de estrutura da língua espanhola que levem à comunicação oral e escrita em nível básico.
Conteúdo programático:	<p>Conteúdos Funcionais Os principais atos de palavras. Compreender um texto informativo / descriptivo. Dar e compreender explicações, informações. Narrar fatos no presente e no passado.</p> <p>Expressão Escrita Aquisição do código da escrita. Frases simples. Mensagens simples. Cartões postais. Cartas pessoais; cartas administrativas</p> <p>Conteúdos Gramaticais Sistema fonológico; acentuação; substantivo: gênero, número e grau; artigos: definidos, indefinidos e contrações; numerais; adjetivos: gênero, número e grau; possessivos, demonstrativos, relativos, interrogativos, indefinidos; adjetivos e pronomes; verbos auxiliares; ortografia dos fonemas; regras ortográficas; uso do pronome complemento; verbos regulares: 1º, 2º e 3º conjugação; verbos irregulares; irregularidades própria e comum; entonação; advérbios; preposições; conjunções; interjeições</p>

Componente curricular:	Língua Espanhola em Nível Intermediário
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	102h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Básico
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET147
Ementa:	Estudo das estruturas da língua espanhola que levem à comunicação oral e escrita em nível intermediário.
Conteúdo programático:	<p>Conteúdos Funcionais Ampliação dos atos de palavras. Narração nos tempos futuro e passado. Expressão e Compreensão Escrita Narração. Compreender um texto narrativo; argumentativo. Iniciar-se à leitura de textos longos. Compreender contos. Fábulas. Tradução de pequenos trechos literários. Expressão Oral Será dada ênfase à língua oral como meio de comunicação Conteúdos Gramaticais Tempos e modos dos verbos; perifrases verbais. A oração e seus elementos</p>

21.92

Componente curricular:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	102h
Pre-requisito:	Língua Espanhola em Nível Intermediário
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vermelhas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Opcional
Curso (s):	Outros cursos
Equivalecia:	LETT48
Entrega:	Estudo das estruturas da língua espanhola que levem à comunicação oral e escrita em nível avançado.
Conteúdo programático:	<p>Conteúdos Funcionais Ampliação dos atos de palavras. Caracterização do discursos direto e indireto. Evidenciar raciocínio lógico utilizando relações de causa/efeito/hipótese.</p> <p>Expressão e Compreensão Escrita Leitura de textos explicativos, informativos, argumentativos, prescritivos, narrativos. Leitura de textos longos. Escuta e relato de contos. Resumo oral e escrito. Os conectores lógicos, temporais, espaciais, os reformuladores. Indicadores da cronologia.</p> <p>Expressão Oral Será dada ênfase à língua oral como meio de comunicação.</p> <p>Conteúdos Gramaticais Fonologia da língua espanhola: sistematização. Formas de discurso: direto e indireto. Frase, período simples e composto. Orações coordenadas e subordinadas.</p>

Componente curricular:	Morfologia da Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET149
Ementa:	Estudo de estruturas morfológicas da língua espanhola.
Conteúdo programático:	O grupo do nome: substantivo – gênero, número; adjetivo qualificativo; graus comparativo e superlativo; os determinantes: artigos, adjetivos possessivos, demonstrativos, indefinidos. Os pronomes relativos, interrogativos, demonstrativos, possessivos, indefinidos. O grupo verbal: tempos e modos verbais; estudo das formas temporais; as oposições do tempo passado e o modo de ação; o valor aspectual das formas verbais. Preposições, conjunções, advérbios.

Componente curricular:	Sintaxe da Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET150 ou LET274
Ementa:	Estudo de estruturas sintáticas da língua espanhola.
Conteúdo programático:	A frase; as orações: coordenação e subordinação; a estrutura da frase no sistema lingüístico espanhol.

JF.93

Componente curricular:	Leitura de Textos em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Mestrado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LLET020
Ementa:	Aplicação de estratégias específicas que levem ao nível inicial de compreensão de textos de natureza diversa em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Estratégias de leitura; a abordagem instrumental; leitura de textos informativos, explicativos, argumentativos. Gramática em contexto. Prática de resumo oral e escrito. Macroestrutura e superestrutura. Comparação de notícias num texto de jornal. O enunciado e seus limites; o valor da pausa; a oração nominal no texto; a enumeração no texto; os focalizadores; os incisos; os procedimentos coesivos; os coacessores.

Componente curricular:	Leitura de Textos Acadêmicos em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Leitura de Textos em Língua Espanhola
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Aplicação de estratégias específicas que levem à compreensão de textos da área de Ciências Humanas em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Exposição de idéias num texto. A descrição como elemento da exposição. Técnicas mais freqüentes empregadas na exposição. Características lingüísticas: as estruturas sintáticas e os léxicos. Argumentação: tipos, elementos e características do discurso argumentativo. Ensaio: elementos e características. Textos científicos: elementos e características. Prática do resumo oral e escrito.

Componente curricular:	<u>Fonética e Fonologia da Língua Espanhola</u>
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo introdutório à fonética da língua espanhola, visando a desenvolver a capacidade de compreensão e expressão oral.
Conteúdo programático:	Fonética do espanhol: vogais e consoantes. A sílaba. Fonologia e sintaxe. Supra-segmentos; a entonação.

Componente curricular:	<u>Produção de Textos em Língua Espanhola</u>
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da língua espanhola, com ênfase na prática da leitura e da produção de textos.
Conteúdo programático:	A legibilidade; os processos de composição; a exploração das circunstâncias; o desenvolvimento de um enunciado; o crescimento das idéias; a exploração do tema; ordenação de idéias; a pontuação; os níveis de formalidade na escritura; recursos retóricos; gramática textual. Tipologia de textos; coesão e coerência textuais; os conectores lógicos, espaciais, temporais, reformuladores; redução de textos descriptivos, informativos/explícavtos, argumentativos, narrativos, prescritivos, num nível básico; cartas pessoais e administrativas; aspectos lingüísticos que envolvam clareza e organização do texto.

fl. 94

Componente curricular:	Leitura de Produções Artísticas em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	34h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	2º alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Leitura e análise crítica em língua espanhola de produções artísticas.
Conteúdo programático:	Estudo crítico de exibições de artes plásticas, shows e concertos de música, peças teatrais, espetáculos de dança, manifestações folclóricas, etc., em língua espanhola.

Componente curricular:	Lectura de Produções da Mídia em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	34h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	2º alunos
Natureza:	Obrigatorio
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outras cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Leitura e análise crítica de produções da mídia em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Estudo crítico de várias produções da mídia em língua espanhola, tais como: periódicos, publicidade, televisão, vídeo, internet, rádio, cinema, etc.

Componente curricular:	O Conto de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET152 e LET156
Ementa:	Estudo de diversas manifestações do conto de língua espanhola.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais contistas da língua espanhola e suas produções. Estudo de textos, leitura de obras dos principais contistas da língua espanhola. Estudo dos principais contistas contemporâneos da língua espanhola.

Componente curricular:	A Poesia de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET326
Ementa:	Estudo de diversas manifestações da poesia de língua espanhola.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais poetas da língua espanhola e suas produções. Estudo de textos poéticos. Estudo do contexto social e político. Estudo dos principais poetas contemporâneos da língua espanhola.

fl. 95

Componente curricular:	O Romance de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivaléncia:	LET325 e LET327
Ementa:	Estudo de diversas manifestações do romance de língua espanhola.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais romancistas da língua espanhola e suas produções. Estudo de textos dos principais romancistas da língua espanhola

Componente curricular:	O Teatro de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivaléncia:	LET155
Ementa:	Estudo de diversas manifestações do texto teatral de língua espanhola.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais autores teatrais da língua espanhola e suas produções. Estudo de textos dos principais autores teatrais da língua espanhola.

Componente curricular:	Teoria e Prática da Tradução Escrita em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LETL151
Ementa:	Estudo da teoria e da prática de tradução de textos em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Reflexão sobre a teoria e a prática da tradução Técnicas de tradução Cotejo de textos literários principalmente dos séculos XIX a XXI Estudos dos modismos Tradução e versão de textos informativos e técnicos. Tradução e versão de textos literários modernos Estrutura da frase no sistema lingüístico espanhol

Componente curricular:	Estágio Supervisionado I de Língua Espanhola
Departamento	Letras Românicas
Carga Horária:	136 h
Pré-requisito:	Didática e Práxis Pedagógica I e 50% da carga horária do curso
Módulo	15 alunos
Natureza:	Obrigatória
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	EDC 157
Ementa:	Estudo de métodos e técnicas visando a capacitar o aluno para a construção de práticas pedagógicas contextualizadas.
Programa	Apresentação e avaliação dos principais métodos de ensino/aprendizagem. Estratégias de ensino/aprendizagem. Planejamento de aulas. Avaliação. Relação Professor/Aluno/Sala de aula. Questões interculturais na sala de aula. Micro-aulas.

21.96

Componente curricular:	Estágio Supervisionado II de Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	136 h
Pré-requisito:	Estágio Supervisionado I de Língua Espanhola
Modulo:	15 alunos
Natureza:	Obrigatória
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalencia:	EDC158
Enteira:	Planejamento e implementação de ensino-avaliação.
Conteúdo programático:	Elaboração de plano de curso; observação em sala de aula Regência de classe; elaboração de relatório final

2. COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS:

Componente curricular:	Cotejo de Textos Bilingües (Espanhol / Português)
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Modulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalencia:	LET151
Enteira:	Estudo de textos bilingües em prosa.
Conteúdo programático:	Estudo e análise de textos em prosa em português e espanhol, visando destacar as semelhanças e divergências entre os dois idiomas

Componente curricular:	Cotejo de Textos Poéticos e Dramáticos Bilingües (Espanhol / Português)
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Modulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalencia:	Sem equivalência
Enteira:	Estudo de textos poéticos e dramáticos bilingües.
Conteúdo programático:	Estudo e análise de textos poéticos e dramáticos em português e espanhol, visando destacar as semelhanças e divergências entre os dois idiomas

Componente curricular:	Teoria e Prática da Tradução Oral em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Bacharelado) 403 - Língua Espanhola (Licenciatura) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo da teoria e da prática de tradução de textos em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Reflexão sobre a teoria e a prática da tradução. Tradução e compreensão. Pragmática e compreensão. Técnicas de tradução. Estudos da linguagem oral. Estudo da linguagem coloquial. Estrutura da frase no sistema lingüístico espanhol.

Componente curricular:	Literatura de Língua Espanhola do século XIX ao XXI
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Opcional
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LET153 e LET157
Ementa:	Estudo de diversas manifestações literárias de língua Espanhola do século XIX ao XXI.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais autores contemporâneos da literatura espanhola e suas produções. Estudo de textos dos principais romancistas da literatura espanhola

fl. 97

Componente curricular:	Literatura de Língua Espanhola do Século XVII ao XVIII
Departamento:	Letras Romanas
Carca Horária:	68h
Pre-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivaléncia:	Sem equivaléncia
Ementa:	Estudo de diversas manifestações literárias de língua Espanhola do século XVII XVIII.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação dos principais autores e obras da Idade de Ouro, destacando-se Miguel de Cervantes, Lope de Vega, Calderón de la Barca, dentre outros.

Componente curricular:	Literatura Espanhola dos Primórdios ao Século XVI
Departamento:	Letras Romanas
Carca Horária:	68h
Pre-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivaléncia:	LELT152
Ementa:	Estudo de diversas manifestações literárias de língua espanhola dos primórdios ao século XVI.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo das manifestações literárias do século XII ao XV, ressaltando-se os Mesteres de Juglaria e de Clerecía, <i>El Conde Lucanor</i>, Juan Del Encina e <i>La Celestina</i>.

Componente curricular:	Leitura de Textos Literários em Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Leitura de Textos em Língua Espanhola
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Bacharelado) 401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Aplicação de estratégias específicas que levem à compreensão de textos literários em língua espanhola.
Conteúdo programático:	Estratégias de leitura; a compreensão global e a local; coesão e coerência; conectores; leitura e análise de textos literários.

Componente curricular:	Problemas de Tradução Direta (Espanhol/Português) e Indireta (Português/Espanhol)
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LET151
Ementa:	Estudo das divergências morfossintáticas entre o espanhol e o português com vistas à tradução oral e escrita.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de tradução; tradução e versão de textos informativos e técnicos; tradução e versão de textos literários modernos; estrutura da frase no sistema linguístico espanhol; formação de palavras: composição e derivação; heteroprosódicos; heterogenéricos; heterosemânticos; heterográficos; biléxicos.

71.98

Componente curricular:	Compreensão Oral em Lingua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pre-requisito:	Lingua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (-s):	403 - Lingua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Lingua Espanhola (Licenciatura)
Equivaléncia:	Sem equivaléncia
Enunciado:	Estudo da língua espanhola visando ao desenvolvimento da capacidade de compreensão de textos a partir de um suporte audiovisual.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • A compreensão oral entre as quatro habilidades ; tradução e compreensão; pragmática e compreensão; audição de textos orais em língua espanhola; reportagens de televisão em língua espanhola; trechos de programas de televisão em língua espanhola; filmes em língua espanhola.

Componente curricular:	Estudo da Cultura dos Povos de Lingua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pre-requisito:	Lingua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (-s):	403 - Lingua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Lingua Espanhola (Licenciatura)
Equivaléncia:	LET383 e LET324
Enunciado:	Estudo de diferentes manifestações da cultura de língua espanhola.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Formação histórica da Espanha • Valores hispânicos na Idade de Ouro • A Espanha do século XVIII e início do século XIX • A Idade de Prata • Totalitarismo e democracia na época contemporânea

Componente curricular:	Estudo Descritivo da Morfologia da Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LET274
Ementa:	Estudo aprofundado da gramática da língua espanhola com ênfase nos aspectos morfológicos.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Revisão e aperfeiçoamento da gramática da língua espanhola • Substantivos, gênero e número • Adjetivos qualificativos, gênero, número. Comparativo e Supérlativo • Adjetivos e pronomes possessivos, demonstrativos, indefinidos • Pronomes pessoais, relativos. • Verbos. Conjugação. Vozes. • Advérbios, conjunções, preposições.

Componente curricular:	Estudo Descritivo da Sintaxe da Língua Espanhola
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Espanhola em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Espanhola (Licenciatura e Bacharelado) 402 - Letras Vernáculas e Língua Espanhola (Licenciatura)
Equivalência:	LET274
Ementa:	Estudo aprofundado da gramática de língua espanhola, com ênfase nos aspectos sintáticos.
Conteúdo programático:	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo descritivo e profundo das orações coordenadas e subordinadas em língua espanhola • Análise da estrutura lingüística através de textos informativos, científicos e literários • Estudo das funções dos conectores nas orações