Componente curricular:	**A Poesia Italiana**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários.
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET283
Ementa:	Estudo das mais expressivas manifestações da poesia italiana das origens aos nossos dias.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais poetas italianos e suas produções. Estudo de textos Estudo do contexto social e político Dante, Petrarca, Ariosto, Marino, Parini, Foscolo, Leopardi, D'Annunzio, Giuseppe Ungaretti; Eugenio Montale, Mario Luzi, Alda Merini.

Componente curricular:	**O Romance Italiano**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET018
Ementa:	Estudo de diversas manifestações do romance italiano das origens aos nossos dias.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais romancistas italianos e suas produções. Estudo de textos Estudo do contexto social e político Manzoni, Verga, D'Annunzio, Svevo, Pirandello, Moravia, Silone, Vittorini, Pratolini, Elsa Morante, Calvino, Buzzati, Pasolini, Umberto Eco, Tabucchi, Tondelli.

Componente curricular:	**O Conto Italiano**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	Sem equivalência
Ementa:	Estudo de diversas manifestações do conto italiano das origens aos nossos dias.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais contistas italianos e suas produções. Estudo de textos Estudo do contexto social e político Boccaccio, Pirandello, Moravia, Calvino, Buzzati, Tabucchi, Camilleri.

Componente curricular:	**Teoria e Prática da Tradução Escrita em Língua Italiana**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
Natureza:	Optativo
Curso (s):	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
	Outros cursos
Equivalência:	LET144
Ementa:	Estudo da teoria e da prática da tradução de textos em língua italiana
Conteúdo programático:	Reflexão sobre a teoria e a prática da tradução Cotejo de textos literários principalmente dos séculos XIX a XXI Tradução e versão de textos informativos e técnicos. Tradução e versão de textos literários modernos

Componente curricular:	**Estágio Supervisionado I de Língua Italiana**
Departamento	Letras Românicas
Carga horária:	136h
Pré-requisito:	Didática e Práxis Pedagógica I e 50% da carga horária do curso
Módulo	5 alunos
Natureza:	Obrigatória
Curso (s):	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
Equivalência:	EDC159
Ementa:	Estudo de métodos e técnicas visando a capacitar o aluno para a construção de práticas pedagógicas contextualizadas.
Conteúdo programático:	Apresentação e avaliação dos principais métodos de ensino/aprendizagem Estratégias de ensino/aprendizagem. Planejamento de aulas. Avaliação. Relação Professor/Aluno/Sala de aula. Questões interculturais na sala de aula. Micro-aulas.

Componente curricular:	**Estágio Supervisionado II de Língua Italiana**
Departamento	Letras Românicas
Carga horária:	136h
Pré-requisito:	Estágio Supervisionado I de Língua Italiana
Módulo	5 alunos
Natureza:	Obrigatória
Curso (s):	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
Equivalência:	EDC 160
Ementa:	Planejamento e implementação de ensino-avaliação.
Conteúdo programático:	Observação em sala de aula Regência de classe

2. COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS:

Componente curricular:	**Leitura de Textos Literários em Língua Italiana**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Leitura de Textos em Língua Italiana
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura e Bacharelado)
	401 - Letras Clássicas (Bacharelado)
	Outros cursos
Equivalência:	Nenhuma
Ementa:	Aplicação de estratégias específicas que levem à compreensão de textos literários em língua italiana.
Conteúdo programático:	Estratégias de leitura. A compreensão global e a local. Coesão e coerência. Os conectores. Leitura de textos literários. Gramática em contexto. Prática do resumo oral e escrito.

Componente curricular:	**Estudos de Cultura Italiana**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET299
Ementa:	Os grandes vultos da literatura, da arte, da filosofia, da história, da economia, da ciência, que atuaram na Itália, desde o século XIII aos nossos dias. Curso ministrado em língua portuguesa.
Conteúdo programático:	A Itália: História, geografia, estrutura administrativa. Os dialetos e a língua italiana. A arte clássica. A arte medieval. O Renascimento. O Barroco. O século XVIII. O teatro. O século XIX. Romantismo e realismo. O século XX. Elementos de cinema italiano.

Componente curricular:	**Civilização Italiana**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
	Outros cursos
Equivalência:	Nenhuma
Ementa:	Os grandes vultos da literatura, da arte, da filosofia, da história, da economia, da ciência, que atuaram na Itália, desde o século XIII aos nossos dias. Curso ministrado em língua italiana.
Conteúdo programático:	A Itália: História, geografia, estrutura administrativa. Os dialetos e a língua italiana. A arte clássica. A arte medieval. O Renascimento. O Barroco. O século XVIII. O teatro. O século XIX. Romantismo e realismo. O século XX. Elementos de cinema italiano.

Componente curricular:	**Estudo Comparativo Italiano / Português**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
	Outros cursos
Equivalência:	Nenhuma
Ementa:	Estudo comparativo entre a língua italiana e a língua portuguesa.
Conteúdo programático:	As divergências entre o italiano e o português: o artigo; o substantivo; o adjetivo; os pronomes; os verbos irregulares; o imperativo; as principais regências divergentes no português e no italiano; expressões idiomáticas; provérbios.

Componente curricular:	**Redação e Conversação em Língua Italiana**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
	Outros cursos
Equivalência:	Nenhuma
Ementa:	Redação e conversação em nível superior.
Conteúdo programático:	Aspectos e situações mais significativas na vida quotidiana A Itália e os seus principais aspectos físicos Leitura e interpretação de trechos escritos por autores contemporâneos Exercícios de fixação e revisão do conteúdo gramatical estudado anteriormente.

Componente curricular:	**Língua e Estilo na Literatura Italiana**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
	Outros cursos
Equivalência:	Nenhuma
Ementa:	Modificações da língua italiana através de trechos e autores italianos diversos.
Conteúdo programático:	Estudo diacrônico de diversos autores da literatura italiana. Estudo comparativo dos verbos empregados e das preposições. O emprego dos adjetivos. O emprego dos pronomes. Expressões idiomáticas. Expressões dialetais. Neologismos e arcaísmos. O uso da pontuação.

Componente curricular:	**Teoria e Prática da Tradução Oral em Língua Italiana**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
	Outros cursos
Equivalência:	Nenhuma
Ementa:	Estudo de técnicas de tradução oral, com ênfase na prática do interpretariado.
Conteúdo programático:	Reflexão sobre a teoria e a prática da tradução oral com ênfase na prática do interpretariado. Tradução consecutiva Tradução simultânea

Componente curricular:	**O Teatro Italiano**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários.
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET288
Ementa:	Estudo das mais expressivas manifestações do teatro italiano das origens até nossos dias.
Conteúdo programático:	Apresentação dos principais autores teatrais italianos e suas produções. Estudo de textos. Estudo do contexto social e político. Machiavelli, Goldoni, Alfieri, Svevo, Pirandello, Rosso de San Secondo, Sembenelli, Dario Fo.

Componente curricular:	**Literatura Italiana dos Séculos XIII e XIV**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em nível avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
	Outros cursos
Equivalência:	LET345
Ementa:	A literatura italiana das origens até a primeira revolução burguesa.
Conteúdo programático:	Origens da Literatura Italiana. O "Duecento": a "Scuola siciliana"; Poesia religiosa: Jacopone da Todi, San Francesco d'Assisi; Poesia satírica: Cecco Angiolieri. O "Trecento": o "Dolce Stil Nuovo"; Dante, Petrarca e Boccaccio

Componente curricular:	**Literatura Italiana dos Séculos XV e XVI**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
	Outros cursos
Equivalência:	LET016
Ementa:	As premissas da civilização moderna: do Humanismo ao Maneirismo.
Conteúdo programático:	O Quatrocentos: a poesia épica: Poliziano, Pulci, Boiardo. O Quinhentos: Ariosto, Machiavelli, Tasso.

Componente curricular:	**Literatura Italiana dos Séculos XVII, XVIII e XIX**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
	Outros cursos
Equivalência:	LET017
Ementa:	O processo de renovação cultural: do Barroco ao Romantismo.
Conteúdo programático:	O Barroco: o Maneirismo e sua visão do mundo como teatro; a "nova ciência": a escola de Galileo Galilei; a Arcádia: Pietro Metastasio e a reforma do melodrama; Carlo Goldoni e o nascimento da comédia burguesa; Giuseppe Parini: a transformação da consciência civil; Vittorio Alfieri: o culto da liberdade; Ugo Foscolo: o prefácio do Romantismo: Alessandro Manzoni: o afirmar-se da Escola Romântica e o seu compromisso com a História; Giacomo Leopardi: a mais alta expressão da lírica romântica italiana. Giovanni Verga e a dolorosa reflexão sobre a realidade do Sul da Itália. Giosuè Carducci e o repúdio do sentimentalismo tardo-romântico e da retórica moralista.

Componente curricular:	**Literatura Italiana dos Séculos XX e XXI**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
	Outros cursos
Equivalência:	LET018
Ementa:	A ruptura com o passado: a literatura italiana do final do século XIX até a contemporaneidade.
Conteúdo programático:	A poética do Decadentismo: Gabriele D' Annunzio e Giovanni Pascoli; Filippo Tommaso Marinetti e o futurismo. A Consciência da crise: Italo Svevo. Luigi Pirandello e a reflexão crítica sobre as problemáticas existenciais do ser humano. Grazia Deledda e o crepúsculo do Verismo; A cultura antifascista: Antonio Gramsci. A Poesia Hermética: Giuseppe Ungaretti, Eugenio Montale, Umberto Saba, Salvatore Quasimodo e Giorgio Caproni. O anti-conformismo e a renovação dos Anos Trinta: Alberto Moravia, Cesare Pavese, Carlo Emilio Gadda; O testemunho do neo-realismo: Ignazio Silone, Carlo Levi, Vasco Pratolini e Beppe Fenoglio; A narrativa contemporânea: Italo Calvino, Giorgio Bassani, Leonardo Sciascia, Guido Morselli, Pier Paolo Pasolini, Antonio Tabucchi, Pier Vittorio Tondelli.

Componente curricular:	**A Poesia Italiana do Século XX**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado e Introdução aos Estudos Literários
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
	Outros cursos
Equivalência:	LET018
Ementa:	A poesia italiana do "Novecento".
Conteúdo programático:	O ermetismo: Eugenio Montale; Umberto Saba; Giuseppe Ungaretti; Salvatore Quasimodo. A lírica italiana do meado do século XX: Mario Luzi, Attilio Bertolucci, Giorgio Caproni, Sandro Penna, Pier Paolo Pasolini. Vertentes da poesia italiana dos últimos anos do século XX: Dario Bellezza, Alda Merini, Rina Sara Virgillito.Andrea Zanzotto, Valerio Magrelli, Maurizio Cucchi.

Componente curricular:	**Literatura e Cinema Italianos**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
	Outros cursos
Equivalência:	Nenhuma
Ementa:	Intersecções de linguagens literárias e cinematográficas no contexto italiano.
Conteúdo programático:	*Il Gattopardo* de Tomasi di Lampedusa / *Il Gattopardo* de L. Visconti *Il nome della Rosa* de U. Eco/ *Il nome della Rosa* de Jean-Jacques Annaud *Porte aperte* de L. Sciascia/ *Porte aperte* de G. Amelio *Padre padrone* de G. Ledda/ *Padre padrone* de Paolo e Vittorio Taviani *Senso* de Camillo Boito / *Senso* de L. Visconti *I promessi sposi* de A. Manzoni / *I promessi sposi* de M. Camerini *Il deserto dei tartari* de D. Buzzati / *Il deserto dei tartari* de V. Zurlini *Filumena Marturano* de E. De Filippo / *Matrimonio all'italiana* de V. De Sica *I Malavoglia* de G. Verga / *La terra trema* de L. Visconti *Decameron* de G. Boccaccio / *Decameron* de P.P Pasolini

Componente curricular:	**Estudo Temático da Literatura Italiana**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
	Outros cursos
Equivalência:	Nenhuma
Ementa:	Estudo aprofundado de um autor da literatura italiana.
Conteúdo programático:	Poetas e narradores do século XIV à contemporaneidade.

Componente curricular:	**Noções de Literatura Italiana do Século XIII ao Século XVII**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	
Ementa:	Visão panorâmica da literatura italiana desde o início até o século XVII.
Conteúdo programático:	As origens e o *Duecento.*Literatura religiosa no *Duecento*; O *dolce stil novo*; Dante Alighieri. O *trecento*: Francesco Petrarca;Giovanni Boccaccio. O *Quattrocento*. A grande literatura em vulgar: a poesia cavalheiresca: Pulci; Poliziano, Lorenzo il Magnifico, Boiardo.. O *Cinquecento*. Renascimento e Maneirismo: Machiavelli, Ariosto,Torquato Tasso O *Seicento*. O Barroco: Giambattista Marino.

Componente curricular:	**Noções de Literatura Italiana do Século XVII ao Século XXI**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET346
Ementa:	Estudo panorâmico da literatura italiana no período compreendido entre os séculos XVII e XXI.
Conteúdo programático:	O *Settecento*: Reformas no melodrama P. Metastasio: Reformas na comédia C. Goldoni; A literatura Iluminista:Giuseppe Parini. Crise e declínio do Iluminismo:Vittorio Alfieri. O *Ottocento*. Literatura e revolução: Ugo Foscolo. Literatura romântica: Alessandro Manzoni. O classicismo de Giacomo Leopardi. O *Novecento*: Gabriele D'Annunzio, Luigi Pirandello, Alberto Moravia, Elsa Morante, Italo Calvino, Pier Paolo Pasolini, Umberto Eco, Buzzati, Tabucchi, Camilleri , Tondelli.

Componente curricular:	**Redação e Conversação em Língua Italiana**
Departamento:	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado
Módulo:	10 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
	Outros cursos
Equivalência:	Nenhuma
Ementa:	Redação e conversação em nível superior.
Conteúdo programático:	Aspectos e situações mais significativas na vida quotidiana A Itália e os seus principais aspectos físicos. Leitura e interpretação de trechos escritos por autores contemporâneos. Exercícios de fixação e revisão do conteúdo gramatical estudado anteriormente.

Componente curricular:	**Noções de Literatura Italiana do Século XIII ao Século XVII**
Departamento	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET 345 – Literatura Italiana I-A
Ementa:	Visão panorâmica da Literatura Italiana desde o início até o século XVII. Ministrada em língua portuguesa.
Conteúdo programático:	As origens e o Duecento.Literatura religiosa no Duecento; O dolce stil novo; Dante Alighieri. O trecento: Francesco Petrarca;Giovanni Boccaccio. O Quattrocento. A grande literatura em vulgar: a poesia cavalheiresca: Pulci; Poliziano, Lorenzo il Magnifico, Boiardo. O Cinquecento. Renascimento e Maneirismo: Machiavelli, Ariosto,Torquato Tasso. O Seicento. O Barroco: Giambattista Marino.

Componente curricular:	**Noções de Literatura Italiana do Século XVII ao Século XXI**
Departamento	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo	25 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	Outros cursos
Equivalência:	LET346 – Literatura Italiana II-A
Ementa:	Visão panorâmica da Literatura Italiana no período compreendido entre os séculos XVII e XX
Conteúdo programático:	O Settecento: Reformas no melodrama P. Metastasio: Reformas na comédia C. Goldoni; A literatura Iluminista:Giuseppe Parini. Crise e declínio do Iluminismo:Vittorio Alfieri. O Ottocento. Literatura e revolução: Ugo Foscolo. Literatura romântica: Alessandro Manzoni. O classicismo de Giacomo Leopardi. O Novecento: Gabriele D'Annunzio, Luigi Pirandello, Alberto Moravia, Elsa Morante, Italo Calvino, Pier Paolo Pasolini, Umberto Eco, Buzzati, Tabucchi, Camilleri , Tondelli.

Componente curricular:	**A Crítica Literária Italiana**
Departamento	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado e Literatura Italiana dos Séculos XX e XXI
Módulo	10 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 – Língua Italiana (Bacharelado)
	402 – Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
Equivalência:	Nenhuma
Ementa:	Estudo da crítica literária italiana a partir do final do século XIX.
Conteúdo programático:	Estudo dos principais críticos literários italianos a partir de Francesco De Sanctis: Benedetto Croce; Maria Corti, Natalino Sapegno; Mario Praz, Italo Calvino; Umberto Eco e outros.

Componente curricular	**Estudo de Dialetos Italianos**
Departamento	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua Italiana em Nível Avançado
Módulo	10 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	403 - Língua Italiana (Bacharelado)
	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
Equivalência:	Nenhuma
Ementa:	Estudo de alguns dialetos italianos visando ressaltar o bilingüismo e as variedades regionais existentes na Itália.
Conteúdo programático:	Estudo das características dos dialetos: romano, florentino, sardo e napolitano, sua classificação e suas diferenças com a língua *standard*.

Componente curricular:	**Ensino de Língua Italiana para Fins Específicos**
Departamento	Letras Românicas
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Língua italiana em nível avançado
Módulo	10 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	402 - Letras Vernáculas e Língua Italiana (Licenciatura)
Equivalência:	Nenhuma
Ementa:	Estudo dos pressupostos teóricos e filosóficos do ensino de língua italiana como língua estrangeira para fins específicos
Conteúdo programático:	A comunicação oral e a escrita em italiano no âmbito da profissão / especialidade. Público especializado. O italiano não literário. O italiano dos negócios, do direito, do comércio, do turismo, etc.

COMPONENTES CURRICULARES DE EDUCAÇÃO

EMENTAS E PROGRAMAS

Outubro de 2004

COMPONENTES CURRICULARES DE EDUCAÇÃO

EMENTAS E PROGRAMAS

Outubro de 2004

COMPONENTES CURRICULARES DE EDUCAÇÃO – DEPARTAMENTO II

EMENTAS E PROGRMAS

1. COMPONENTES CURRICULARES OBRIGATÓRIOS:

Componente curricular:	**Didática e Práxis Pedagógica I**
Departamento:	Departamento II (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	50% da carga horária do curso
Módulo:	
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Equivalência:	EDC140
Ementa:	Análise da práxis pedagógica como prática social específica, à luz da contribuição das ciências da educação. Estudo dos fundamentos epistemológicos da Didática na formação do professor e da construção da identidade docente. Relações fundamentais no processo de trabalho docente. Organização da prática pedagógica. Elementos do processo do planejamento.

Componente curricular:	**Didática e Práxis Pedagógica II**
Departamento:	Departamento II (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	50% da carga horária do curso
Módulo:	
Natureza:	Obrigatório
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Equivalência:	EDC140
Ementa:	Estudo, planejamento e vivência pedagógica, sob a forma de observação sistemática e participação em atividades didáticas em espaços de aprendizagem.

2. COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS:

Componente curricular:	**EDC142 Técnicas e Recursos Audiovisuais**
Departamento:	Departamento II (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Equivalência:	EDC142
Ementa:	Utilização de Técnicas e Recursos Audiovisuais no processo ensino-aprendizagem. Fundamentação teórica acerca da dinâmica da comunicação e aspectos técnicos dos recursos a serem utilizados. Elaboração e demonstração de utilização do material audiovisual. Oferecer ao aluno subsídio para a realização materiais didáticos e a reflexão crítica sobre os mesmos.

Componente curricular:	**EDC209 Introdução à Educação Especial**
Departamento:	Departamento II (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Equivalência:	EDC209
Ementa:	Estudo crítico de questões conceituais (filosófico-ético-políticos) relativas às necessidades educativas especiais no contexto da Educação Inclusiva, refletindo sobre as relações entre alternativas especiais e contexto sócio-educacional. Analisando as alternativas pedagógicas – programas e ações – para seu atendimento educacional o papel dos professores da família e da comunidade.

Componente curricular:	**EDC266 Introdução à Informática na Educação**
Departamento:	Departamento II (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Equivalência:	
Ementa:	Evolução e formas de aplicação do microcomputador na Educação. O microcomputador como recurso tecnológico no processo ensino-aprendizagem. Aspectos psicológicos, sociais e políticos da utilização do microcomputador na Educação.

Componente curricular:	**EDC304 Educação e Ludicidade**
Departamento:	Departamento II (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Equivalência:	EDC304
Ementa:	Elementos para compreensão dos fundamentos teóricos do lúdico, seu papel no desenvolvimento do ser humano e as implicações para prática educativa.

Componente curricular:	**EDC267 Educação Ambiental**
Departamento:	Departamento II (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Equivalência:	EDC267
Ementa:	Desenvolvimento de atividades teórico-práticas para identificação de problemas através da escola e outras instituições. O papel do professor na sensibilidade da comunidade na discussão do ambiente em seus aspectos sócio-político-culturais.

Componente curricular:	**EDC285 Alfabetização**
Departamento:	Departamento II (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Equivalência:	EDC285
Ementa:	Estudo teórico-prático referente ao processo de alfabetização, considerando concepções, sujeitos nele referidos, objeto de aprendizagem/ensino e princípios básicos.

Componente curricular:	**EDC287 Educação e Tecnologias Contemporâneas**
Departamento:	Departamento II (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Equivalência:	EDC287
Ementa:	Utilização das novas tecnologias no processo ensino-aprendizagem. Enfoque teórico-prático sobre o uso do computador e da tecnologia digital na educação, bem como as implicações pedagógicas e sociais desse uso. Elaboração de material audiovisual.

Componente curricular:	**EDC326 TEE Conhecimento e Sociedade, Universidade, Nação e Solidariedade**
Departamento:	Departamento II (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Equivalência:	EDC326
Ementa:	Seminários voltados para o acompanhamento teórico e vivencial de diálogos envolvendo protagonistas acadêmicos diversos – latu sensu: oriundos da academia, da vida em comunidade ou de literaturas pertinentes – problematizando a incidência da idéia de "Nação" sobre o conceito de "universidade" no Brasil, especialmente da perspectiva da produção de conhecimento relevante no que tange à construção de solidariedade, de pertenciamento, ou seja, da sensação de "estar juntos" tanto nos planos simbólico como na esfera problemática do cotidiano e de suas necessidade (p.ex., a fome).

COMPONENTES CURRICULARES DE EDUCAÇÃO – DEPARTAMENTO I

EMENTAS E PROGRAMAS

1. COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS:

Componente curricular:	**Organização da Educação Brasileira II**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Equivalência:	EDC213
Ementa:	Análise e estudo do sistema educacional brasileiro, considerando os aspectos legais, sócio-políticos, administrativos e financeiros, enfatizando a organização dos sistemas de ensino nos diversos níveis e modalidades. Análise das políticas públicas de educação no Brasil.

Componente curricular:	**Fundamentos Psicológicos da Educação**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Equivalência:	EDC212
Ementa:	A psicologia como ciência e sua aplicação à educação. Fundamentos teórico-epistemológicos da relação psicologia-educação. Primeiras correntes da psicologia e suas aplicações educacionais. Discussões contemporâneas na psicologia da educação e na análise psico-educativa do trabalho escolar. A psicologia na formação dosa professores.

Componente curricular:	**EDC273 Antropologia da Educação**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Ementa:	Aborda o caráter uno e plural da experiência humana, as diferentes formas de organização societária, a articulação entre sociedade, cultura e educação com ênfase nas sociedades contemporâneas.

Componente curricular:	**Filosofia e Educação**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Ementa:	A educação como problema filosófico. Estudo dos fundamentos das teorias e práticas da civilização ocidental. Concepções contemporâneas da filosofia da educação com ênfase nos aspectos éticos, antropológicos e epistemológicos.

Componente curricular:	**EDC275 História da Educação II**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Ementa:	História temática da educação brasileira, considerada nas suas inter-relações com o contexto mundial, no período compreendido entre os séculos XVI e XX.

Componente curricular:	**Sociedade e Educação**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Equivalência:	
Ementa:	A disciplina trata dos conceitos de sociedade e educação sob diversos enfoques sociológicos e da natureza e caráter da relação entre essas categorias, com vistas à compreensão das práticas e processos educativos na sociedade contemporânea.

Componente curricular:	**EDC282 Trabalho e Educação**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Ementa:	Estudo das transformações sócio-políticas, econômicas e culturais no contexto da globalização e da reestruturação produtiva, com ênfase na situação brasileira, relacionando e analisando criticamente as exigências e desafios que se colocam ao campo educacional, no que se refere à qualificação e inserção dos educandos no mundo do trabalho.

Componente curricular:	**EDC291 Educação de Jovens e Adultos**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Ementa:	Estudo da educação de jovens e adultos nas dimensões sociais, econômicas e políticas, vinculando suas concepções e práticas educativas ao contexto da América Latina, em geral, e brasileiro, em particular.

Componente curricular:	**Educação Infantil**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Ementa:	Estuda os referenciais e as bases legais da educação infantil no Brasil, assim como, pressupostos e princípios que nortearam e norteiam as políticas para educação da criança de 0 a 6 anos. Analisa os conceitos mediadores das práticas pedagógicas historicamente constituídas na educação infantil brasileira e os dispositivos didático-pedagógicos que operam nestas práticas pedagógicas, suas bases epistemológicas e teóricas.

Componente curricular:	**Organização e Gestão do Trabalho Pedagógico**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Ementa:	Estudo crítico dos processos de orientação, supervisão e gestão da educação, tendo como eixo temático o projeto político-pedagógico das organizações.

Componente curricular:	**EDC283 Currículo**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Ementa:	Estudo dos conceitos e fundamentos de currículo. Planejamento, execução e avaliação curricular. Programas: tipos e características. Análise de currículos e programas executados em escolas de educação básica. Montagem de modelos curriculares.

Componente curricular:	**EDC286 Avaliação da Aprendizagem**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Ementa:	Estudo da avaliação como instrumento indispensável para o planejamento e acompanhamento das ações educativas. As diferentes concepções da avaliação e suas manifestações na prática. Procedimentos e instrumentos da avaliação da aprendizagem.

Componente curricular:	**EDC288 Estatística Educacional**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Ementa:	Importância e aplicação dos conceitos estatísticos básicos, tanto descritivos quanto inferenciais, na análise de situações e problemas da realidade educacional brasileira. Indicadores de desempenho da dinâmica do fluxo escolar (evasão, repetência, aprovação, etc.). A estatística como instrumento de pesquisa educacional.

Componente curricular:	**EDC308 Tópicos Especiais em Educação**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga Horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativa
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Ementa:	Disciplina temática e aberta a qualquer tópico em educação.

Componente curricular:	**EDC001 Educação Aberta, Continuada e à Distância**
Departamento:	Departamento I (FACED)
Carga horária:	68h
Pré-requisito:	Nenhum
Módulo:	40 alunos
Natureza:	Optativo
Curso (s):	401 - Letras Vernáculas (Licenciatura)
	402 - Letras Vernáculas com Língua Estrangeira (Licenciatura)
	403 - Língua Estrangeira (Licenciatura)
Ementa:	Importância e perspectivas da educação aberta, continuada e a distância – EACD na sociedade do conhecimento: panorama internacional e nacional. Política e administração da EACD. Processos de ensino-aprendizagem na EACD. Novas tecnologias e multimeios aplicados à educação presencial e a distância. Universidade aberta.

MINUTAS DE RESOLUÇÕES

CURRÍCULO 2005

RESOLUÇÃO Nº 001/04

Altera a Resolução 01/97 do Colegiado dos Cursos de Letras, dispõe sobre a Prova de Proficiência em Língua estrangeira e dá outras providências

O Colegiado dos Cursos de Letras, no uso de suas atribuições legais, resolve:

Artigo 1º - O aluno, a ser inscrito em componentes curriculares de língua(s) estrangeira(s), poderá ser avaliado em relação ao conhecimento da(s) mesma(s), mediante *prova de proficiência em Língua estrangeira* da(s) respectiva(s) língua(s) estrangeira(s).

Artigo 2º - o aluno poderá ser dispensado de cursar os componentes curriculares para os quais demonstre possuir o conhecimento prévio de acordo com o que prevê a legislação nacional e com base no parágrafo 2º, do Artigo 47, da Lei n.º 9394/96 – LDB.

§ único - A prova específica de língua estrangeira, denominada *Prova de proficiência em língua estrangeira*, será o documento comprobatório do conhecimento prévio.

Artigo3º - Os Departamentos nos quais os componentes curriculares de línguas estrangeiras estão alocadas, de acordo com as determinações do Colegiado dos Cursos de Letras, deverão proceder às avaliações com base nos critérios por eles estabelecidos, observando as seguintes diretrizes:

§ 1º - Devem ser realizadas provas escritas para verificação das habilidades de domínio da modalidade escrita da língua e da leitura em língua estrangeira;

§ 2º - Devem ser realizadas provas orais para verificação das habilidades de domínio da modalidade oral da língua e da compreensão de textos em língua oral;

§ 3º - Ambas as provas devem atestar o repertório lexical e gramatical do candidato;

Artigo 3º - O aluno poderá ser dispensado de cursar *a(s) línguas estrangeiras em nível básico, em nível intermediário, em nível pré-intermediário* e *em nível avançado*.

Artigo 4° - A dispensa de que trata a matéria desta Resolução não se aplica aos demais componentes curriculares de língua e literatura em língua estrangeira, objeto de estudo específico dos cursos de Letras.

Artigo 5° - Para os alunos que fizeram de Nivelamento anteriormente à data da vigência da Resolução 01/97 e os que foram submetidos à Prova de Proficiência a partir de 1997, serão aplicados esses dispositivos, com as adaptações que se fizerem necessárias, efetuadas pelo Colegiado dos Cursos de Letras em comum acordo com os Departamentos.

RESOLUÇÃO 002/2004

Regulamenta as Atividades Complementares dos Cursos de Letras

Art. 1° - Atividades complementares são um conjunto de experiências de aprendizagem realizadas durante o curso na UFBA ou em instituições de ensino superior, programas, serviços de natureza educacional, que têm como objetivo ampliar as possibilidades de aprendizagens teóricas e práticas do campo das Letras e em áreas correlatas, através do aproveitamento das experiências extracurriculares.

§ Único – As atividades complementares são de natureza obrigatória para o aluno e coordenadas pelo Colegiado dos Cursos de Letras.

Art. 2° - As atividades complementares compreendem as seguintes modalidades: pesquisa, extensão, estágio, programas especiais, cursos, disciplinas de graduação, atividade curricular em comunidade e eventos acadêmicos.

§ 1° - Na modalidade **pesquisa** serão consideradas as atividades desenvolvidas pelo aluno, como bolsista ou voluntário, em projetos de pesquisa da UFBA ou que tenham vinculação com a UFBA.

§ 2° - Na modalidade **extensão** serão consideradas as atividades desenvolvidas pelo aluno na condição de bolsista ou voluntário em projetos desenvolvidos pela UFBA ou que tenham vinculação com a UFBA.

§ 3° - Na modalidade **estágio** serão consideradas as experiências desenvolvidas sob essa denominação em campo de trabalho, que não tenham sido aproveitadas nos componentes Didática e Práxis Pedagógica.

§ 4° - Na modalidade **programas especiais** serão consideradas as seguintes atividades institucionais oferecidas pela UFBA: Programa Especial de Treinamento (PET), Programa de Monitoria, Programa de Bolsas de Trabalho ou quaisquer programas acadêmicos envolvendo alunos.

§ 5º - Na modalidade **cursos** serão considerados cursos na área de Letras oferecidos em instituições, nos quais o aluno tenha participado como aluno ou instrutor/professor, excetuando-se, neste último caso, as atividades decorrentes de exercício profissional.

§ 6º - Na modalidade **disciplinas de graduação** serão consideradas disciplinas cursadas com aprovação na UFBA e em outras instituições de ensino superior, que não fazem parte do fluxograma do curso.

§ 7º - Na modalidade **atividade curricular em comunidade – ACC,** serão consideradas exclusivamente as atividades curriculares oferecidas pela UFBA e designadas como ACC, que não tenham sido aproveitados como disciplina optativa.

§ 8º - Na modalidade **eventos acadêmicos** serão consideradas atividades como: congresso, seminário, simpósio, mesa-redonda, palestra, conferência, oficina, debate, jornada, encontro e outros similares, realizadas por instituições reconhecidas pela área acadêmica, das quais o aluno tenha participado como ouvinte, apresentador ou organizador.

§ 9º - Sob nenhuma hipótese serão computadas mais de uma vez atividades que pertençam a mais de uma modalidade.

Art. 3º - Para integralização curricular, será exigida uma carga horária total mínima de 200 horas de Atividades Complementares.

Art. 4º - Serão reconhecidas como Atividades Complementares as atividades desenvolvidas pelo aluno desde o primeiro até o último semestre do curso de Letras.

Art. 5º - Ao completar a carga horária mínima de 200 horas em Atividades Complementares, o aluno deverá inscrever-se no componente curricular *Atividades Complementares*, a partir do quinto semestre do seu curso.

§ 1º - O aluno deverá protocolar no Colegiado de Curso os comprovantes das Atividades Complementares, apresentando, na ocasião, originais e cópias a serem autenticadas por quem de direito.

§ 2º - Os comprovantes de Atividades Complementares deverão conter: timbre da instituição, assinatura do responsável pela instituição ou pelo estágio, descrição das atividades realizadas com data de início e término, carga horária total.

§ 3º - O Colegiado designará, entre os seus membros, os professores que farão a análise dos documentos comprobatórios, emitindo parecer conclusivo sobre o aproveitamento das experiências como Atividades Complementares.

§ 4º - O parecer elaborado pelos professores será apreciado em reunião plenária do Colegiado e os resultados individuais registrados no SIAC.

§ 5º - Não serão atribuídas notas ou menções de aprovação ou reprovação nessa atividade, sendo registrada no histórico escolar apenas a carga horária total.

Art. 6º - O disposto nesta Resolução se aplicará aos alunos com ingresso a partir da implantação do currículo proposto.

RESOLUÇÃO 003/2004

Disciplina os componentes curriculares com vistas ao Trabalho de Conclusão de Curso – TCC para o Bacharelado em Letras

Art. 1° - O Trabalho de Conclusão de Curso é atividade didático-curricular obrigatória, integrante do currículo dos cursos de Bacharelado em Letras.

§ 1° - O Trabalho de Conclusão de Curso tem por objetivo possibilitar ao estudante do Curso de Bacharelado em Letras demonstrar, através da elaboração de um trabalho individual escrito, o aprofundamento de um tema relacionado aos projetos de pesquisa da graduação e/ou pós-graduação em Letras.

§ 2° - O Trabalho de Conclusão de Curso pode ser de natureza teórica ou teórico-prática e evidenciar a capacidade criativa, de investigação e de argumentação do estudante, de maneira articulada e formalmente correta.

§ 3° - O aluno não poderá apresentar, como Trabalho de Conclusão de Curso, trabalho idêntico a outro já apresentado para qualquer fim, ainda que perante outro local que não a UFBA.

Art. 2° - A preparação dos alunos para a elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso far-se-á através dos seguintes componentes curriculares:

a) Técnicas de Pesquisa (68 horas)
b) Projeto de Pesquisa (34 horas)
c) Pesquisa Orientada (34 horas)
d) Trabalho de Conclusão de Curso (34 horas)

§ 1° - O Projeto de Pesquisa é um componente curricular no qual um professor orienta e acompanha, com a supervisão de um professor da disciplina Metodologia da Pesquisa, um aluno, ou grupo de alunos, para a definição e elaboração do projeto de pesquisa.

§ 2° - A Pesquisa Orientada é um componente curricular no qual o aluno, sob a supervisão do professor orientador, desenvolverá a sua pesquisa com vistas ao Trabalho de Conclusão de Curso.

§ 3° - O aluno se inscreverá no Trabalho de Conclusão de Curso apenas no último semestre do curso, ao final do qual o apresentará perante uma banca examinadora, composta de três examinadores.

§ 4° – O aluno inscrito no Trabalho de Conclusão de Curso que não apresentar a versão final escrita do trabalho até a data estabelecida pelo orientador no último semestre do curso será considerado reprovado.

§ 5° - Nos componentes curriculares *Projeto de Pesquisa* e *Pesquisa Orientada* o aluno obterá o conceito *aprovado* ou *reprovado.*

§ 6° - No componente curricular *Trabalho de Conclusão de Curso* o aluno obterá uma nota em uma escala de 0 a 10, que será a média aritmética das notas atribuídas pelos três examinadores.

Art. 3° - Os componentes curriculares *Projeto de Pesquisa, Pesquisa Orientada* e *Trabalho de Conclusão de Curso* serão coordenados pelo Colegiado dos Cursos de Letras, a quem caberá fazer a mediação entre os estudantes e os orientadores designados para o acompanhamento das atividades de pesquisa.

§ 1° - Para acompanhamento das atividades de pesquisa, o estudante indicará ao Colegiado o nome de um professor-orientador, previamente consultado, ou solicitará ao Colegiado a indicação de um professor na área da temática escolhida.

§ 2° - A função de professor-orientador deverá ser preferencialmente exercida pelos professores do quadro permanente do Instituto de Letras da UFBA.

§ 3° - Por indicação do aluno, podem também exercer a função de professor orientador: docentes de outras Unidades da UFBA, docentes aposentados da UFBA, professores de outras instituições de ensino superior, sediadas em Salvador, e doutorandos em Letras.

§ 4° - Nos casos previstos no parágrafo anterior, as indicações deverão ser submetidas à aprovação do Colegiado e, no caso de docentes não pertencentes ao quadro ativo e permanente da UFBA, estes deverão declarar o caráter voluntário da participação.

§ 5° - Quando o professor-orientador não pertencer ao quadro permanente de professores do Instituto de Letras, os dois outros membros da banca examinadora deverão pertencer ao quadro permanente de professores do Instituto de Letras.

Art. 4° - Compete ao Colegiado dos Cursos de Letras:

a) acompanhar as atividades a serem desenvolvidas em *Projeto de Pesquisa, Pesquisa Orientada e Trabalho de Conclusão de Curso*, em todas as suas etapas, proporcionando os meios necessários ao cumprimento do disposto nesta Resolução;
b) divulgar a relação de temas que estejam sendo trabalhados por professores e grupos de pesquisa do Instituto de Letras;

c) informar aos Departamentos os professores-orientadores dos alunos, a partir das solicitações encaminhadas pelos últimos;
d) solicitar aos Departamentos a incorporação da carga horária das atividades dos professores-orientadores dos alunos após a sua concordância;
e) organizar o processo de apresentação do trabalho de conclusão de curso;
f) divulgar, com antecedência mínima de oito dias, a composição da banca examinadora, o local e horário para apresentação pública do trabalho de conclusão de curso do aluno;
g) lavrar a ata de apresentação do trabalho de conclusão de curso, assinada pela Banca Examinadora, a qual será arquivada no Colegiado e a nota devidamente registrada no SIAC;
h) encaminhar para a Biblioteca Central da UFBA um exemplar impresso do Trabalho de Conclusão de Curso, após a sua aprovação.

Art.5º - Compete ao Professor-Orientador:

a) atender, semanalmente, seus orientandos, em horário previamente fixado para proceder à orientação teórica, metodológica e bibliográfica do estudo monográfico;
b) requerer avaliação do Trabalho de Conclusão de Curso, indicando os seus membros e possível data para a apresentação;
c) coordenar a banca examinadora do Trabalho de Conclusão de Curso dos seus orientandos.

Art. 6º - Compete ao aluno:

a) cumprir o cronograma de reuniões fixado com o professor-orientador;
b) entregar quatro cópias impressas do Trabalho de Conclusão de Curso no prazo estabelecido pelo Professor-Orientador;
c) fazer a defesa oral do Trabalho de Conclusão de Curso perante a Banca Examinadora em sessão pública.

Art. 7º - A avaliação do Trabalho de Conclusão de Curso será feita por uma Banca formada pelo Professor-Orientador e mais dois professores que desenvolvam pesquisa relacionada com o objeto do trabalho submetido à avaliação.

Art. 8º - A avaliação do Trabalho de Conclusão de Curso constará de apresentação pública e leitura dos pareceres pela Banca Examinadora.

§ Único – O aluno que tiver seu Trabalho de Conclusão de Curso reprovado poderá reescreve-lo e reapresentá-lo no semestre seguinte, submetendo-o à apreciação da banca examinadora;

Art. 9º - As normas definidas nesta Resolução são aplicáveis aos alunos com ingresso a partir da implantação deste Projeto de Reformulação Curricular dos Cursos de Letras.